Додаток 1

до Положення про громадський

бюджет (бюджет участі) Білоцерківської міської   
територіальної громади

**ФОРМА ПРОЄКТУ,**

**реалізація якого планується за рахунок**

**коштів громадського бюджету(бюджету участі) Білоцерківської міської територіальної громади**

**у \_\_\_\_\_ році**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ідентифікаційний номер проєкту**  *(вписує адміністратор Центру надання адміністративних послуг Білоцерківської міської ради, згідно з реєстром )* |  |
| **Дата надходження проєкту**  *(заповнюється адміністратором Центру надання адміністративних послуг Білоцерківської міської ради)* |  |
| *ПІБ адміністратора Центру надання адміністративних послуг Білоцерківської міської ради, що реєструє проєкт*: | *(підпис)* |

***ВСІ ПУНКТИ Є ОБОВ’ЯЗКОВИМИ ДЛЯ ЗАПОВНЕННЯ!***

**1.** **Назва проєкту** *(не більше 15 слів):*

**Діджитал-мурал «Біла Церква-історичне місто»**

**2.** **Пріоритетні напрямки проєкту** *(необхідне підкреслити і поставити знак «×»)*:

● естетичне облаштування міста - Х

**3.** Місце реалізації завдання

**бульвар Олександрійський буд. 169. (навпроти готелю Рось) але місце може бути змінено за рекомендацією Архітектурної Ради міста**

**4. Короткий опис проєкту** *(не більше 50 слів )*

***Мурал «Біла Церква – історичне місто*» Перший в Білій Церквіі мурал з технологією доповненої реальності який стане *прикрасою та привабливою локацією для мешканців громади і гостей міста та покладе початок створенню цифрових муралів з метою створення історичних та туристично привабливих локацій у місті з нагоди 1000-літнього ювілею.***

**5. Опис проєкту**

**Мета проєкту** – digital-мурал, це арт-обєкт з використанням технології доповненої реальності, звуковим супроводом та музикою, який буде присвячений історичній місії міста Біла Церква та який оживе за допомогою мобільних додатків, перенесе людей в інший світ та стане «родзинкою» нашого міста. Впровадження інновацій, цифрових технологій та діджиталізації у сфері культури і мистецтв, підтримка розвитку та професійного зростання молодих митців. Перетворення старих та сірих будинки на кольорові цифрові арт-об’єкти, які приваблюватимуть туристів, що цінують сучасне вуличне мистецтво.

**Реалізація проєкту вплине на вивчення історії рідного краю, виховання патріотизму та поваги до історичного минулого і покращить архітектурну привабливості міста.**

**Ескіз проекту буде розроблено разом з митцями та архітекторами на конкурсній основі.**

**Проект відповідає пріоритетам і цілям: розвитку інноваційних технологій, естетичне облаштування міста, підвищення якості життя в місцевій громаді, залучення більшої кількості туристів, покращення культурного життя. Будинок знаходиться на відкритій території, тому всі бажаючі будуть спостерігати витвір мистецтва, тож мурал є загальнодоступним, в тому числі для осіб з особливими потребами.**

**6. Обґрунтування бенефіціарів проєкту :**

**Для всіх мешканців місцевої громади та гостей міста.**

**7. Інформація щодо очікуваних результатів в разі реалізації проєкту:**

**Мурал позитивно вплине на естетизацію міського простору, зробить місто більш комфортним, дружнім для візуального сприйняття, а також надасть яскравих фарб на вулицях міста і тим самим може знизити психологічне та емоційне навантаження.**

**Мурал стане візитівкою міста Біла Церква, його новим брендом, символом його ідентичності, локацією для фотосесій мешканців міста та туристів, які робитимуть фото і ділитимуться ними із друзями за допомогою соціальних мереж. А це сприятиме популяризації іміджу та впізнаваності міста.**

**8. Орієнтовна вартість (кошторис) проєкту** (всі складові проєкту та їх орієнтовна вартість)

|  |  |
| --- | --- |
| **Складові завдання** | **Орієнтовна вартість, грн.** |
| 1. Проведення конкурсу на виготовлення ескізу малюнку. | 10 000 |
| 2. Роботи пов”зані з нанесенням малюнку на будинок | 300 000 |
| 3. Оцифрувати мурал на 30-40 секунд | 30 000 |
| 4. Написати авторський текст та музику | 50 000 |
| 5. Розробити мобільний додаток. | 50 000 |
| 5. Непередбачувані витрати. | 30 000 |
| **РАЗОМ:** | **470 000** |

**9. Список з підписами 25 громадян України,** віком від 14 років які зареєстровані або проживають на території Білоцерківської міської територіальної громади, що підтверджується офіційними документами (довідкою про місце роботи, навчання, служби чи іншими документами, що підтверджують факт проживання в місті), **та підтримують цей проєкт (окрім його авторів), що додається.** Кожна додаткова сторінка списку повинна мати таку ж форму, за винятком позначення наступної сторінки (*необхідно додати оригінал списку у паперовій формі*).

**10.****Контактні дані автора/авторів проєкту, які будуть загальнодоступні, у тому числі для авторів інших проєктів, мешканців, представників ЗМІ, з метою обміну думками, інформацією, можливих узгоджень тощо** *(необхідне підкреслити):* ***Сахарова Оксана Михайлівна, Камінна Ніна Миколаївна***

1. висловлюю свою згоду на використання моєї електронної адреси **Sakharovaobc@gmail.com** для зазначених вище цілей

**Підпис особи, що дає згоду на використання своєї електронної адреси** ….…………..

б) не висловлюю згоди на використання моєї електронної адреси для зазначених вище цілей.

Примітка:

**Контактні дані** авторів проєктів **(тільки для Білоцерківської міської ради)**, зазначаються на зворотній сторінці бланку-заявки, яка є недоступною для громадськості.

**11. Інші додатки** *(якщо необхідно)***:**

a) фотографія/ї, які стосуються цього проєкту,

б) мапа з зазначеним місцем реалізації проєкту,

в) інші матеріали, суттєві для поданого проєкту (креслення, схеми тощо) ……………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………….

…………………………………………………………………………………………