



**БІЛОЦЕРКІВСЬКА МІСЬКА РАДА
КИЇВСЬКОЇ ОБЛАСТІ
ВИКОНАВЧИЙ КОМІТЕТ
Р І Ш Е Н Н Я**

від 08 серпня 2023 року

м. Біла Церква

№ 621

Про проведення відкритого архітектурного конкурсу на кращу концептуальну пропозицію комплексного благоустрою території парку Слави у місті Біла Церква Київської області

Розглянувши пояснювальну записку управління містобудування та архітектури Білоцерківської міської ради №1046/01-07 від 02 серпня 2023 року, відповідно до статей 30, 31, 59 Закону України «Про місцеве самоврядування в Україні», статті 10 Закону України «Про благоустрій населених пунктів», статті 6 Закону України «Про архітектурну діяльність», Порядку проведення архітектурних та містобудівних конкурсів, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 25 листопада 1999 року № 2137, рішення Білоцерківської міської ради від 26 травня 2023 року № 3904-40-VIII «Про внесення змін до Програми розвитку комплексного благоустрою Білоцерківської міської територіальної громади на 2021-2023 роки, затвердженої рішенням міської ради від 24 грудня 2020 року № 41-05-VIII», протоколу засідання архітектурно-містобудівної ради при управлінні містобудування та архітектури Білоцерківської міської ради від 13 квітня 2023 року № 2, з метою пошуку кращих архітектурних концепцій щодо облаштування громадського простору загального користування території міського парку, проектних пропозицій ландшафтних та садово-паркових об'єктів та об'єктів монументального і монументально-декоративного мистецтва, композиційної узгодженості з урахуванням містобудівного значення місця розташування, комплексного благоустрою території, враховуючи та пов'язуючи його окремі структурні частини та історичні частини парку, зважаючи на основні історичні події, які відбулися в місті Біла Церква, вшанування героїв всіх часів, які заснували місто сучасних днів та назви парку, виконавчий комітет міської ради вирішив:

1. Визначити управління містобудування та архітектури Білоцерківської міської ради замовником та організатором відкритого архітектурного конкурсу на кращу концептуальну пропозицію комплексного благоустрою території парку Слави у місті Біла Церква Київської області.

2. Погодити програму та умови конкурсу на кращу концептуальну пропозицію комплексного благоустрою території парку Слави у місті Біла Церква Київської області, згідно з додатком.

3. Відділам інформаційно-комп'ютерного забезпечення міської ради та інформаційних ресурсів та зв'язків з громадськістю оприлюднити інформацію про проведення відкритого архітектурного конкурсу на кращу концептуальну пропозицію комплексного благоустрою території парку Слави у місті Біла Церква Київської області.

4. Контроль за виконанням цього рішення покласти на заступника міського голови Усенка О.П.

Міський голова

Геннадій ДИКИЙ

Додаток
до рішення виконавчого
комітету Білоцерківської
міської ради
від 08. 08. 2023 року № 621

ПРОГРАМА ТА УМОВИ
ВІДКРИТОГО АРХІТЕКТУРНОГО КОНКУРСУ
на крашу концептуальну пропозицію комплексного благоустрою
території парку Слави у місті Біла Церква Київської області

1.	Загальні положення	2
2.	Тема та мета Конкурсу.....	2
3.	Територія проектування.....	2
4.	Реєстрація на участь у Конкурсі.....	3
5.	Умови проведення Конкурсу.....	3
6.	Завдання Конкурсу.....	4
7.	Форма подачі конкурсних проєктів.....	5
8.	Організація роботи журі.....	6
9.	Організація проведення Конкурсу.....	7
10.	Оголошення результатів Конкурсу та співпраця з переможцем.....	7
11.	Вимоги до подачі конкурсних проєктів.....	8
12.	Графік проведення конкурсу.....	8
13.	Преміальний фонд Конкурсу.....	8
14.	Підсумки Конкурсу.....	8
	Додаток 1.....	10
	Додаток 2.....	11
	Додаток 3.....	13
	Додаток 4.....	14
	Додаток 5.....	23

1. Загальні положення

1.1. Конкурс проводиться за погодженням виконавчого комітету Білоцерківської міської ради, управління містобудування та архітектури Білоцерківської міської ради у відповідності до Постанови Кабінету Міністрів України від 25 листопада 1999 р. №2137 «Про затвердження Порядку проведення архітектурних та містобудівних конкурсів» (надалі-Порядок).

1.2. Ця Програма та Умови регламентують порядок проведення відкритого архітектурного конкурсу на кращу концептуальну пропозицію благоустрою території парку Слави у місті Біла Церква Київської області (надалі-**Конкурс**).

1.3. Конкурс є відкритим (онлайн), проводиться без обмеження кількості учасників в один тур.

1.4. Підставою для оголошення Конкурсу є рішення виконавчого комітету Білоцерківської міської ради.

1.5. Замовником Конкурсу є управління містобудування та архітектури Білоцерківської міської ради (надалі-Замовник).

1.6. Замовник здійснює фінансування витрат, пов'язаних з проведенням Конкурсу та виплачує премії переможцям.

1.7. Фінансування проведення Конкурсу та виплата грошової винагороди переможцям Конкурсу відбувається за рахунок Замовника та джерел не заборонених законодавством.

1.8. Організатором Конкурсу є управління містобудування та архітектури Білоцерківської міської ради (надалі-Організатор). Організатор здійснює практичну реалізацію заходів пов'язаних з проведенням Конкурсу, відповідно до Порядку.

2. Тема та мета Конкурсу

2.1.Тема конкурсу: розробка концептуальної пропозиції комплексного благоустрою території парку Слави у місті Біла Церква Київської області.

2.2. Мета Конкурсу: отримання кращих архітектурних концепцій щодо:

- облаштування громадського простору меморіального комплексу з прив'язкою до існуючих монументів (див. фото 1- 10) та розміщення нових присвячених до подій сьогодення;
- проектних пропозицій ландшафтних та садово-паркових об'єктів та об'єктів монументального і монументально-декоративного мистецтва;
- композиційної узгодженості з урахуванням містобудівного значення місця розташування;
- комплексного благоустрою території, враховуючи та пов'язуючи його окремі структурні частини та історичні частини парку, зважаючи на основні історичні події, які відбулися в місті Біла Церква;
- передбачити проектне рішення щодо продовження Алеї пам'яті Героям війни.

3. Територія проєктування:

3.1. Територія конкурсного проєктування – земельна ділянка існуючого меморіального комплексу - парку Слави та прилеглої території.

3.1.1. Земельна ділянка знаходиться в комунальній власності Білоцерківської міської ради. Кадастровий номер земельної ділянки: 3210300000:04:003:0009.

3.1.2. Цільове призначення земельної ділянки: 07.01 Для будівництва та обслуговування об'єктів рекреаційного призначення.

3.1.3. Площа земельної ділянки - 5.8237 га.

3.2. Територія обмежена вул. Григорія Ковбасюка з південної сторони, вул. Праведників світу, мисливським магазином «Стрілець», кадастровий номер земельної ділянки

3210300000:04:003:0011; Білоцерківською гімназією слов'янських мов-початковою школою № 1 Білоцерківської міської ради Київської області, кадастровий номер земельної ділянки 3210300000:04:003:0007, з західної та північно-західної сторони; вул. Павла Скоропадського з північно-східної сторони; Комунальним некомерційним підприємством Білоцерківської міської ради «Білоцерківська міська лікарня №1», кадастровий номер земельної ділянки 3210300000:04:036:0049, Храмом святого праведного Петра Багатостраждального (Калнишевського) Православної церкви України, кадастровий номер земельної ділянки 3210300000:036:0048 та приватною (присадибною) земельною ділянкою з кадастровим номером 3210300000:04:036:0037 з західної сторони.

3.3. Конкурсом проектування передбачається: облаштування громадського простору меморіального комплексу з прив'язкою до існуючих монументів та розміщення нових присвячених до подій сьогодення; проектних пропозицій ландшафтних та садово-паркових об'єктів та об'єктів монументального і монументально-декоративного мистецтва; комплексного благоустрою території, враховуючи та пов'язуючи його окремі структурні частини та історичні частини парку, зважаючи на основні історичні події, які відбулися в місті Біла Церква; проектне рішення щодо продовження Алеї пам'яті Героям війни.

4. Реєстрація на участь у Конкурсі

4.1. Для участі в Конкурсі автор або авторський колектив має оформити заявку на участь у вигляді письмової заяви про намір взяти участь у Конкурсі із зазначенням прізвища, імені, по батькові автора або керівника та членів авторського колективу, поштової та електронної адреси, контактного номера телефону з підписом автора або керівника авторського колективу (бланк заяви викладено в Додатку 1 до Програми та Умов).

4.2. Заявка на участь у Конкурсі подається поштою на адресу управління містобудування та архітектури Білоцерківської міської ради: бул. Олександрійський, 75 приміщення 134, м. Біла Церква, Київська обл., 09117, з поміткою «заявка на конкурс кращої концептуальної пропозиції комплексного благоустрою території парку Слави у м. Біла Церква Київської області» або на електронну пошту bc_architect@ukr.net в сканованому вигляді. Контактний телефон – 0456351045.

4.3. Проекти, подані без заявки на участь, не зможуть взяти участь у Конкурсі та будуть представлені з поміткою «Поза Конкурсом»

4.4. Вихідні дані та конкурсна документація надається зареєстрованим учасникам Конкурсу.

5. Умови проведення Конкурсу

5.1. До участі у Конкурсі запрошуються громадяни України, юридичні особи, фізичні особи – суб'єкти підприємницької діяльності, як окремі фахівці так і авторські колективи у галузі містобудування, архітектори, монументального мистецтва, які на день його оголошення здобули освіту за відповідними спеціальностями (далі-Учасник).

До складу авторського колективу можуть входити студенти вищих навчальних закладів архітектурної галузі та фахівці в інших галузях.

5.1.1. Кожен Учасник Конкурсу подає один конкурсний проект.

5.1.2. Учасниками конкурсу не можуть бути члени журі конкурсу, та їхні близькі особи, відповідальний секретар конкурсу, залучені експерти, особи, які готували конкурсну документацію, а також особи, які безпосередньо пов'язані з замовником або членами журі виконанням трудових обов'язків.

5.2. Тривалість проведення Конкурсу – 4 місяці (від дати, зазначеної в оголошенні про проведення Конкурсу).

Час, відведений на проєктування – 3 місяці.

Час, відведений на організацію роботи Журі та підбиття підсумків – 2 тижні (з дати встановленого терміну подачі конкурсних робіт).

5.3. Конкурс проводиться в один тур.

5.4. Після оголошення Конкурсу зареєстровані Учасники повинні одержати в Організатора Конкурсу вихідні дані для проєктування.

5.5. Вихідні дані складаються з:

5.5.1. Ситуаційна схема, вкопійовання з містобудівної документації:

- генплану М 1:5000;
- плану зонування М 1:5000.

5.5.2. Матеріали картографічної основи в масштабі 1:2000, 1:500 .

5.5.3. Програма та Умови проведення Конкурсу (даний документ).

5.5.4. Фотофіксація території конкурсного проєктування.

5.5.5. Історична довідка.

6.Завдання Конкурсу

При розробці проєктної пропозиції Учасникам Конкурсу необхідно:

6.1. Розробити концептуальне рішення облаштування громадського простору території меморіального комплексу - парку Слави у місті Біла Церква Київської області з врахуванням та збереженням історичних контекстів території проєктування та існуючих монументів та меморіалів, що розміщені на території парку (без перенесення).

6.2. Створити гармонійне середовище, що надасть можливість вшанування пам'яті Героям війни, тихому відпочинку, спілкуванню, проведенню державних та місцевих заходів і пам'ятних днів.

6.3. Врахувати економічну складову реалізації проєктних рішень, утилітарність обслуговування і використання об'єкту.

6.4. Запропонувати необхідну інфраструктуру з улаштуванням безбар'єрності та доступністю всім групам населення, а саме:

- розпланування пішохідних доріжок;
- місця тихого відпочинку;
- пішохідну зону до української православної церкви з зображеннями загиблих українських воїнів та зв'язати її з культурною спорудою для проведення масових заходів;
- врахувати та зберегти історичні контексти території проєктування, а саме захоронення чехословацьким воїнам;
- врахувати на території проєктування існуючі монументи та меморіали;
- озеленення території, надаючи перевагу багатовіковим деревам, беручи до уваги наказ Міністерства довкілля від 03 квітня 2023 року № 184 «Про затвердження переліку інвазійних видів дерев із значною здатністю до неконтрольованого поширення, заборонених до використання у процесі відтворення лісів»;
- ландшафтне освітлення;
- лави, урни, скульптури;
- фонтан;
- громадська вбиральня;
- навігація.

Зберегти наявні на ділянці цінні дерева, розпланувати газони та декоративні насадження.

Врахувати нормативні обмеження та інші вимоги до існуючих будівель.

Передбачити під'їзди до території для відвідувачів.

6.5. Запропонувати унікальні рішення реконструкції території в сучасних світових тенденціях.

6.6. Врахувати енергоефективність, екологічність та економічність у своїх рішеннях.

6.7. Виконати планувальні рішення оптимальними, комфортними та актуальними на майбутні 20-30 років.

6.8. Конкурсні рішення повинні базуватися на реалістичності - для подальшого його втілення.

7. Форма подачі конкурсних проєктів

7.1. Деталізація розробки

7.1.1. Стадія проєктування: ескізний проєкт.

7.2. Склад конкурсного проєкту

7.2.1. Графічні матеріали – планшети, вертикальний формат А0 в електронному та друкованому вигляді.

7.2.2. Текстові матеріали – пояснювальна записка в електронному та друкованому вигляді.

7.2.3. Додаткові матеріали – візуалізація; макет та відео - за бажанням.

7.2.4. Декларація авторства.

7.3. Вимоги до оформлення конкурсного проєкту:

7.3.1. Конкурсні проєкти подаються на конкурс анонімно під шифром у формі шестизначного числа, яке проставляється у верхньому правому кутку всіх матеріалів конкурсного проєкту.

7.3.2. Інформація про автора проєкту (ксерокопія паспорта, РНОКПП, декларація авторства) та електронний носій з матеріалами конкурсного проєкту у цифровому вигляді подається в запечатаному конверті з тим же девізом, на якому вказано шифр проєкту та напис: «на конкурс на кращу концептуальну пропозицію комплексного благоустрою території парку Слави у місті Біла Церква Київської області».

На конверті не має бути будь-яких даних, які можуть ідентифікувати авторів конкурсного проєкту. Конверт має бути стандартних розмірів поштового конверту С6, С5, С4, заклесним.

Декларація авторства запечатується в окремий конверт, який вкладається в конверт стандартних розмірів із проєктом на електронному носії. На конверті із Декларацією авторства має бути напис «Декларація авторства» і шифр проєкту.

7.3.3. Всі написи та підписи на конкурсних проєктах виконуються українською мовою. Розмір, формат та зміст підписів визначаються учасниками конкурсу самостійно.

7.3.4. На кожен конкурсний проєкт має бути подано не більше 3 (трьох) вертикальних планшетів формату А0 з графічними матеріалами.

Друковані планшети подаються на твердій основі для зручної експозиції виставки.

7.4. Вимоги до оформлення графічної частини конкурсного проєкту.

Перелік рекомендованих графічних матеріалів:

7.4.1. Ситуаційний план (М1:2000);

7.4.2. Генеральний план (М1:500) (1:200) - фрагмент;

7.4.3. Ілюстративні матеріали (розгортки, перспективи тощо), необхідні для розкриття ідеї проєкту.

У конкурсних матеріалах має використовуватись метрична шкала вимірів.

7.4.4. Вимоги до оформлення текстових матеріалів конкурсного проєкту:

Текстові матеріали конкурсного проєкту подаються українською мовою.

Текстові матеріали конкурсного проєкту складаються з пояснювальної записки до

проєкту.

Пояснювальна записка повинна містити опис основної ідеї проєктної пропозиції, техніко-економічних показників, містобудівних, архітектурних, конструктивних та планувальних рішень об'єкту.

Обсяг пояснювальної записки – не більше 4-х аркушів формату А4 друкованого тексту TimesNewRoman (12 кегль).

7.4.5. Вимоги до оформлення матеріалів у цифровому вигляді:

Автор/авторський колектив повинен подати матеріали конкурсного проєкту у цифровому вигляді:

- Пояснювальна записка у форматі pdf;
- Планшети з графічними матеріалами у форматі pdf. Кожен планшет подається окремим файлом об'ємом до 5 Мб;
- Окремо візуалізації, використані на планшетах, у форматі pdf;
- Фотографії макету (за наявності) у форматі pdf.

7.4.6. Вимоги до оформлення декларації авторства

Декларація авторства оформлюється за наданим до програми та умов конкурсу взірцем. Декларація авторства запаковується у непрозорий конверт, на якому вказано шифр проєкту та напис: «на конкурс». На конверті не має бути вказано будь-яких даних, що можуть ідентифікувати авторів конкурсного проєкту.

Конверт повинен бути заклеєним.

Форма декларації авторства (Додаток 2 до Програми та умов).

8. Організація роботи журі

8.1. Для оцінки проєктних робіт рішенням виконавчого комітету Білоцерківської міської ради затверджується персональний склад Журі Конкурсу (надалі – Журі).

8.2. Журі конкурсу утворюється з метою визначення кращих з поданих на Конкурс проєктів, присудження премій їх авторам, заохочень у вигляді почесних грамот, дипломів та інших відзнак, надання рекомендацій щодо використання премійованих конкурсних проєктів.

8.3. Журі конкурсу - провідні фахівці України у галузях архітектури, містобудування, урбаністики, ландшафтної архітектури та дизайну, представники виконавчої влади на місцевому рівні, органів місцевого самоврядування, Національної спілки архітекторів.

8.4. У складі Журі має бути не менше двох третин висококваліфікованих спеціалістів у сфері містобудування та архітектури.

8.5. Під час розгляду конкурсних проєктів на засіданні Журі можуть бути тільки члени Журі.

8.6. Голова журі та його заступник обирається на першому засіданні журі шляхом голосування простою більшістю голосів. Голова журі конкурсу має право вирішального голосу у разі рівного розподілу голосів, поданих за проєкт.

8.7. Замовник призначає відповідального секретаря конкурсу. Відповідальний секретар конкурсу є водночас відповідальним секретарем журі конкурсу і бере участь у його засіданнях без права голосу.

8.8. Склад журі конкурсу наведений у Додатку 3 до Програми та Умов.

8.9. Члени журі конкурсу:

8.9.1. Не беруть участі у конкурсі, не консультують учасників та утримуються від публічних заяв до закінчення термінів проведення конкурсу.

8.9.2. Не мають права розголошувати будь-які відомості, пов'язані з розглядом проєктів й присудженням премій та заохочень.

8.9.3. Не можуть залучатися до участі у подальшій роботі над проєктом-переможцем.

8.10. Засідання журі проводиться у терміни, визначені умовами конкурсу, і вважається правомочним за умови участі у ньому не менше двох третин складу журі.

8.11. Рішення журі конкурсу приймається простою більшістю голосів шляхом відкритого голосування та оформляється Протоколом. Протокол голосування журі конкурсу підписують усі члени журі конкурсу, які брали участь у голосуванні.

Проект, що за результатами засідання Журі набрав найбільшу кількість голосів, визнається переможцем Конкурсу, що зазначається в протоколі засідання Журі.

Відповідно до кількості отриманих голосів визначаються друге та третє місця.

8.12. Журі конкурсу не розглядає проектні пропозиції:

- відправлені або подані після закінчення встановленого терміну;
- анонімність яких була свідомо порушена;
- такі, що не відповідають вимогам Програми та Умовам Конкурсу.

8.13. Конкурсні проекти, що не відповідають Програмі та Умовам Конкурсу, відповідальний секретар конкурсу представляє членам журі для ознайомлення, з обґрунтуванням визначених невідповідностей.

8.14. Рішення журі конкурсу є остаточним і не може бути змінено, в тому числі і Замовником Конкурсу.

9. Організація проведення Конкурсу.

9.1. Організатор Конкурсу:

9.1.1. Оприлюднює у засобах масової інформації оголошення про Конкурс.

9.1.2. Приймає заяви бажаючих узяти участь у Конкурсі.

9.1.3. Надання вихідних даних та конкурсної документації учасникам Конкурсу.

9.1.4. Організовує приймання проектних пропозицій та їх зберігання.

9.1.5. Організацію роботи Журі.

9.2. Оголошення про проведення Конкурсу оприлюднюється в друкованих засобах масової інформації та на офіційному веб-порталі Білоцерківської міської ради, а також розповсюджується через управління містобудування та архітектури Білоцерківської міської ради та інші зацікавлені установи й організації з урахуванням часу, необхідного для реєстрації учасників, але не менше ніж за місяць до визначеної в оголошенні дати початку проведення Конкурсу.

9.3. У ході проведення Конкурсу, Учасники мають право звертатися, у разі потреби, до організатора Конкурсу для одержання додаткової інформації.

9.4. Замовник Конкурсу виплачує премії переможцям Конкурсу.

10. Оголошення результатів Конкурсу та співпраця з переможцем

10.1. Оголошення про результати Конкурсу оприлюднюється в друкованих засобах масової інформації та на офіційному вебпорталі Білоцерківської міської ради на наступний день після розгляду поданих пропозицій на засіданні Журі Конкурсу та надсилається електронною поштою до Національної спілки архітекторів України для публікації на сайті організації.

10.2. Підставою для визначення переможців є протокол з рішенням Журі Конкурсу.

10.3. Особа, конкурсний проект якої визнано кращим, користується переважним правом його реалізації.

10.4. Рішення про розробку проектної документації на подальших стадіях проектування залишається за Замовником або іншими структурними підрозділами Білоцерківської міської ради.

11. Вимоги до подачі конкурсних проєктів

11.1. До закінчення терміну подачі проєктів автор/авторський колектив має подати повний комплект конкурсного проєкту (планшети у друкованому та електронному вигляді, додаткові матеріали (за бажанням) та конверт з даними про автора та декларацією авторства), Організатору Конкурсу через поштову відправку (з обов'язковою поміткою на конверті «на конкурс парк Слави») або особисто за адресою управління містобудування та архітектури Білоцерківської міської ради: 09117, Київська область, м. Біла Церква, бульвар Олександрійський, 75 приміщення 134. Телефон для довідок: (04563) 5-10-45.

Час роботи: понеділок – четвер з 8.00 до 17.00, п'ятниця з 8.00 до 15.45.

11.2. Проєкти вважаються поданими у встановлений термін, якщо їх відправлено на Конкурс або подано особисто не пізніше дати, зазначеної в оголошенні про Конкурс. У разі відправлення проєкту поштою його автор має повідомити Організатору Конкурсу дату відправлення і номер поштової квитанції.

11.3. Матеріали, подані пізніше кінцевого терміну, до участі в Конкурсі не допускаються.

12. Графік проведення конкурсу

12.1. Днем оголошення Конкурсу вважається день оприлюднення у засобах масової інформації оголошення про проведення конкурсу. Оголошення конкурсу проводиться не пізніше ніж протягом трьох робочих днів з дня прийняття рішення виконавчого комітету Білоцерківської міської ради.

12.2. Оголошення результатів конкурсу відбудеться протягом двох тижнів після проведення засідання журі.

Основні терміни конкурсу:

15 вересня 2023р., 16.00 год. – останній термін реєстрації учасників Конкурсу.

15 листопада 2023р., 16.00 год. – останній термін подачі конкурсних проєктів.

Листопад-грудень 2023р.- засідання журі, визначення переможців конкурсу.

13. Преміальний фонд Конкурсу

13.1. Для виплати грошової винагороди переможцям Конкурсу Замовником встановлюється призовий фонд в розмірі 245 тис. грн.

13.2. У конкурсі визначено 3(три) премії:

13.2.1. перша премія – 100 тис.грн

13.2.2. друга премія – 75 тис.грн

13.2.3. третя премія – 50 тис.грн.

13.2.4. одна заохочувальна премія – 20 тис.грн.

13.4. Премії та нагороди вказані з вирахуванням податків .

14. Підсумки Конкурсу

14.1. Протоколом про підсумки Конкурсу, який містить оцінку конкурсних проєктів та рекомендації щодо їх використання, обґрунтування прийнятого рішення або причин відхилення конкурсних проєктів від розгляду, інші міркування Журі.

Протокол підписується головою та секретарем Журі.

14.2. Рішенням Журі про розподіл премій та інших видів заохочення. Рішення Журі підписується усіма його членами, що брали участь у засіданні. Зазначені документи передаються Організатору та Замовнику Конкурсу одразу після підбиття підсумків.

14.3. Авторство встановлюється розкриттям конвертів з деклараціями авторства після

Продовження додатку 1
підписання протоколу та рішення Жюрі. Розкриває конверти відповідальний секретар Конкурсу у присутності голови та не менш як двох членів Жюрі.

14.4. Всі графічні матеріали премійованих конкурсних пропозицій переходять у власність Замовника Конкурсу. Графічні матеріали не премійованих конкурсних проєктів, а також проєктів, відзначених іншими видами заохочень або додатковими преміями, призначеними третіми особами, і проєктів з позначкою "Поза конкурсом" підлягають поверненню авторам на їх вимогу та за їх рахунок впродовж місяця з дня закінчення роботи виставки.

14.5. Інші питання не передбачені Умовами Конкурсу вирішуються відповідно до Порядку проведення архітектурних та містобудівних конкурсів, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 25 листопада 1999 року № 2137, та чинного законодавства України.

Перший заступник міського голови

Інна НОВОГРЕБЕЛЬСЬКА

Додаток 1
до Програми та Умов відкритого
конкурсу на кращу концептуальну
пропозицію комплексного благоустрою
території парку Слави
у м. Біла Церква Київської області

ЗАЯВКА НА УЧАСТЬ

у відкритому архітектурному конкурсі на кращу концептуальну пропозицію комплексного
благоустрою території парку Слави
у м. Біла Церква Київської області,
(Прізвище, ім'я, по батькові учасника/учасників)

Прошу зареєструвати мене /нас учасником відкритого архітектурного конкурсу на кращу
концептуальну пропозицію комплексного благоустрою території парку Слави у м. Біла
Церква Київської області.

Контактні дані:

адреса: поштовий індекс, область, район, населений пункт, вул.,буд., кв./оф.;

моб.тел.(_____),

роб. тел(_____),

e-mail: _____

веб-сайтwww _____.

Контактна особа: _____

(Прізвище, ім'я, по батькові)

З Програмою та умовами Конкурсу ознайомлений(а).

Дата _____ 2023 р. Підпис *(Прізвище, ім'я, по батькові)*



Додаток 2
до Програми та Умов відкритого
конкурсу на кращу концептуальну
пропозицію комплексного благоустрою
території парку Слави
у місті Біла Церква Київської області

ДЕКЛАРАЦІЯ АВТОРСТВА

1. Я, як автор/учасник авторського колективу (*необхідне підкреслити*), ознайомлений та погоджуюсь з Програмою та умовами відкритого місцевого архітектурного конкурсу на кращу концептуальну пропозицію комплексного благоустрою території парку Слави місті Біла Церква Київської області.

2. Я, як автор/учасник авторського колективу (*необхідне підкреслити*), конкурсного проекту уповноважений представляти даний конкурсний проект в конкурсі (*необхідне підкреслити*).

3. Я, як автор/учасник авторського колективу (*необхідне підкреслити*), згоден прийняти рішення Жюрі як остаточне та погоджуюсь на некомерційну публікацію мого конкурсного проекту організатором та замовником Конкурсу.

4. Я, як автор/учасник авторського колективу, підтверджую, що поданий конкурсний проект виконаний мною особисто / мною у складі авторського колективу / під моїм керівництвом (*необхідне підкреслити*) та при створенні конкурсного проекту не були порушені авторські права третіх осіб і права інтелектуальної власності третіх осіб, а також те, що мені (нам) належить(ать) авторські права на поданий мною (нами) конкурсний проект.

5. Я, як автор/учасник авторського колективу, підтверджую, що не буду оприлюднювати поданий конкурсний проект до офіційного оголошення результатів конкурсу в установленому порядку.

6. У випадку отримання мною/авторським колективом поданого конкурсного проекту Першої премії, я готовий продовжувати роботу на проектом відповідно до Програми та умов Конкурсу та чинного законодавства України.

7. Я, як автор/учасник авторського колективу (*необхідне підкреслити*), погоджуюся, що в разі перемоги у Конкурсі, не заперечую, що майнові права на проект створений на замовлення, переходить у власність Замовника з моменту його створення, за що мною/нами (*необхідне підкреслити*) буде отримано винагороду Конкурсу.

8. Я, як автор/учасник авторського колективу (*необхідне підкреслити*), погоджуюся, що Замовник має право вносити зміни до проекту створеного на замовлення відкритого архітектурного конкурсу на кращу концептуальну пропозицію комплексного благоустрою території парку Слави у місті Біла Церква Київської області

Відомості про автора/авторський колектив:

Автор/учасники авторського колективу: (*вказати всіх учасників авторського колективу*):

Керівник авторського колективу/організації: _____

Назва організації: _____

Контактні дані:

Адреса: поштовий індекс _____, область/район _____
 місто _____, вул/бульвар _____,
 буд. _____, кв./оф. _____,
 моб.тел.(_____),
 роб. тел(_____),
 e-mail: _____
 веб-сайтwww _____

Дата, підпис, ПІБ: _____

м.п.

ПОРЯДОК ПОДАННЯ ДЕКЛАРАЦІЇ АВТОРСТВА

Бланк Декларації авторства має бути заповнений та підписаний автором/учасником або представником авторського колективу. Учасник не має права змінювати шаблон бланку Декларації авторства. У декларації авторства вказуються всі учасники авторського колективу. Якщо автор/авторський колектив представляє юридичну особу, бланк Декларації авторства має бути закріплений печаткою організації. Заповнений бланк Декларації авторства має бути поміщений у непрозорий, заклеєний конверт. На конверті з написом «Декларація авторства» вказується лише шифр конкурсного проекту, який має співпадати з шифром на всіх матеріалах конкурсного проекту. Конверт з декларацією авторства подається з матеріалами конкурсного проекту в друкованому вигляді. Конверт з декларацією авторства та матеріалами конкурсного проекту подається особисто або відправляється поштовим переказом на адресу: 09117, Київська область, м. Біла Церква, бульвар Олександрійський, 75 приміщення 134, Управління містобудування та архітектури Білоцерківської міської ради, з обов'язковою поміткою «на конкурс краща концептуальна пропозиція комплексного благоустрою території парку Слави в місті Біла Церква Київської області».

У випадку подання конкурсного проекту поштовою/кур'єрською відправкою, дата та час відправлення, повинна бути не пізніше, ніж термін вказаний в програмі та умовах конкурсу, про що організатору конкурсу надається документальне підтвердження. Рекомендується зберігати квитанцію про поштовий переказ для підтвердження своєчасного відправлення декларації авторства та матеріалів конкурсного проекту.

Додаток 3
до Програми та Умов відкритого
конкурсу на кращу концептуальну
пропозицію комплексного благоустрою
території парку Слави
у місті Біла Церква Київської області

СКЛАД ЖУРІ

1	Вікторія Пархоменко	-	т.в.о.начальника управління містобудування та архітектури БМР
2	Альона Колотницька	-	Начальник управління благоустрою та екології ДЖКГ БМР
3	Ольга Криворучко		Архітекторка, м.Львів <i>(за згодою)</i>
4	Ольга Клейтман		Архітекторка, м.Харків <i>(за згодою)</i>
5	Олексій Іванченко		Архітектор, член Національної Спілки Архітекторів України, ГАП ТОВ "УКРГРУППРОЕКТ" м.Київ <i>(за згодою)</i>
6	Ярослав Бойко		Архітектор, голова місцевої організації Національної спілки архітекторів України в Чернівецькій області <i>(за згодою)</i>
7	Юліан Чаплінський	-	Архітектор, урбаніст, 2015—2019 р. головний архітектор міста Львова <i>(за згодою)</i>

Відповідальний секретар конкурсу:

Людмила Миронченко - начальник загального відділу Управління містобудування та архітектури Білоцерківської міської ради

Додаток 4
до Програми та Умов відкритого
конкурсу на крашу концептуальну
пропозицію комплексного благоустрою
території парку Слави
у місті Біла Церква Київської області

Фотофіксація території конкурсного проектування
Церква Петра Калнишевського



Вхід в парк Слави із військовим меморіалом.



Центральна алея.



Монумент визволителям міста Білої Церкви — радянським і чехословацьким військам.



Біля монументу є вічний вогонь



Пам'ятник пожежникам, які загинули при виконанні службових обов'язків.



Згадується славнозвісна пожежа на нафтобазі БРСМ у місті Василькові в 2015 році.



Поруч намальовано тематичний мурал.



Пам'ятник Героям Небесної Сотні встановлений у 2016 році



Алея пам'яті Героям війни





Додаток 5
до Програми та Умов відкритого
конкурсу на кращу концептуальну
пропозицію комплексного благоустрою
території парку Слави
у місті Біла Церква Київської області

Історична довідка. Парк Слави.

Урочисте відкриття меморіального комплексу – парку Слави, присвяченого загиблим визволителям міста Білої Церкви — солдатам РСЧА та бійцям 1-ї окремої Чехословацької піхотної бригади, що брали участь у боях за Білу Церкву, відбулося 9 травня 1975 р.

Згідно з проектом архітектора Г. Возного, В. Романчука та В. Федотова на місці закритого ще перед війною та знищеного в першій пол. 1970-х роках римо-католицького та лютеранського кладовища було перепоховано останки воїнів з могил на площі Волі, поблизу залізничного вокзалу, парку «Олександрія», Заріччя та інше. Це відбулось з дотриманням ритуалів і правил санітарії силами комунальних працівників міста та за участі військових. Останніми перенесли прах чехословацьких воїнів з могили, що знаходилась в межах цієї території.

Слід наголосити, що принагідні земляні роботи, проведені на теренах колишнього римо-католицького кладовища в 2017 року, зафіксували збережені муровані склепи з похованнями. Поховання з декількох склепів довелося перенести на діюче міське кладовище.

На теренах меморіалу і до того було кілька стел та дві скульптури солдатам в бетоні: одна з боку лікарні, інша – від школи №1. Після упорядкування цієї території комплекс набув нової структури.

Вхід перенесли з вул Першотравневої на вул. Гординського (Героїв Небесної сотні). Початок парку – простора аванплоща, з якої починається вхід на головну алею. Справа та зліва вздовж головної алеї встановлені мармурові плити у формі надгробків з іменами воїнів-білоцерківців, які були удостоєні звання Героїв Радянського Союзу в роки війни.

У композиційному центрі – апофеозі перемоги – було тимчасово встановлено гранітний моноліт вагою 17 т з короткою присвятою і запалено Вічний вогонь. У 1985 року моноліт було замінено на 28-метровий обеліск (силует у формі меча), облицьований полірованими плитами червоного граніту, в нижній частині його – скульптурна композиція із барельєфами зображень радянських і чехословацьких воїнів та партизан, викарбувані на кутій міді. Стоїть обеліск на підумі із полірованих плит сірого граніту. Його автори – народний художник України, лауреат державної премії ім. Т. Шевченка, скульптор В. Борисенко та його колега М. Білик, а також архітектор – лауреат шевченківської премії А. Консулов.

Тоді ж на «кубах», встановлених на аванплощі по краях входу на головну алею, закріпили стели з написом про звільнення Білої Церкви. У 2015 року, на виконання «законів про декомунізацію», у тексті присвяти було внесено зміни у даті початку Другої світової війни – «1941 р.» замінено на «1939 р.»

Бетонні обличкування квітників головної алеї замінили гранітними. Головний майданчик було виконано з фігурних елементів. У північній частині меморіалу було встановлено пам'ятник полеглим білоцерківцям.

Урочистості з нагоди офіційного відкриття оновленого меморіалу відбулися 9 травня 1986 року за скороченою програмою внаслідок подій, пов'язаних з Чорнобильською катастрофою.

Нині у парку слави знаходяться 7 братських поховань. У першій могилі покояться останки 420 воїнів, імена більшості з яких не відомі (на сьогодні встановлено прізвища 80 осіб). У наступних п'яти могилах поховано 1545 радянських воїнів, прізвища яких викарбувані на могильних плитах. У сьомій могилі окремо поховані 88 воїнів Чехословацької бригади, чії прізвища також викарбувані на могильних плитах (в усіх повоєнних джерелах

зазначено 89 осіб).

Навпроти братських могил – поховання Героїв Радянського Союзу майора Ф.Ф. Кошеля та рядового Д.Т. Воеводіна.

На території парку слави розміщені також об'єкти, що не мають прямого відношення до подій Другої світової війни.

У 2014 року було демонтовано пам'ятник убитим в 1919 року [продармійцям](#), що до того часу знаходився на території парку.

21 листопада 2016 року було встановлено [пам'ятник Героям Небесної Сотні](#), а 14 грудня 2017 року – пам'ятний знак «Загиблим героям – пожежним», присвячений вогнеборцям, які загинули під час виконання службових обов'язків.

31 грудня 2017 року було освячено храм Св. праведного Петра Багатостраждального (Калнишевського) УПЦ Київського Патріархату (нині ПЦУ).

Зауважу, що вздовж паркану зі східної сторони парку, що розділяє його від території Лікарні №1, за спогадами старожилів залишились не екстумовані останки захоронених тут у 1943 р. радянських військовополонених.

кандидат історичних наук
Бурлака С.І.
