



**БІЛОЦЕРКІВСЬКА МІСЬКА РАДА  
КИЇВСЬКОЇ ОБЛАСТІ  
ВИКОНАВЧИЙ КОМІТЕТ  
Р І Ш Е Н Н Я**

від 26 березня 2019 року

м. Біла Церква

№ 195

Про деякі питання організації фестивалю «Міжнародний симпозіум скульптури» у місті Біла Церква

Розглянувши подання відділу культури і туризму Білоцерківської міської ради від «20» березня 2019 року № 136, звернення депутата Білоцерківської міської ради Короля А.П. від 15.03.2019 року № 15.03.19-1, звернення голови Громадської ради при Виконавчому комітеті Білоцерківської міської ради від 19.03.2019 року №18, звернення депутата Білоцерківської міської ради Поліщука Д.А. від 22.03.2019 року № 112/2-17, відповідно до п.п. 7 п. а) ст. 32, ч.1 ст.52, ч.6 ст.59 Закону України «Про місцеве самоврядування в Україні», на підставі рішення виконавчого комітету Білоцерківської міської ради від 12 березня 2019 року № 156 «Про організацію та проведення фестивалю «Міжнародний симпозіум скульптури» у місті Біла Церква», з метою визначення питань щодо умов участі у фестивалі, а також роботи організаційного комітету фестивалю, виконавчий комітет міської ради вирішив:

1. Затвердити Положення про фестиваль «Міжнародний симпозіум скульптури» у місті Біла Церква (додається).
2. Визначити місце (вуличний майданчик) для роботи митців та виготовлення скульптур - територію комунального закладу Білоцерківської міської ради ДЮСШ «Зміна» за адресою: вул. Росьова, 17, м. Біла Церква.
3. Визначити місце встановлення скульптур - на реконструйованій частині алеї по бульвару Олександрійському.
4. Організаційному комітету фестивалю «Міжнародний симпозіум скульптури» у місті Біла Церква здійснити координацію роботи по забезпеченню встановлення скульптур на реконструйованій частині алеї по бульвару Олександрійському.
5. Департаменту житлово-комунального господарства Білоцерківської міської ради забезпечити відповідний санітарний стан місця роботи митців та виготовлення скульптур.
6. Комунальному підприємству Білоцерківської міської ради «Муніципальна варта» забезпечити чергування та охорону місця роботи митців в дні проведення фестивалю «Міжнародний симпозіум скульптури» у місті Біла Церква.
7. Управлінню охорони здоров'я Білоцерківської міської ради вжити організаційно - правові заходи щодо забезпечення екстреної медичної допомоги в дні проведення фестивалю «Міжнародний симпозіум скульптури» у місті Біла Церква.
8. Довести до відома Білоцерківського відділу Головного управління Національної поліції в Київській області графік проведення фестивалю «Міжнародний симпозіум скульптури» у місті Біла Церква.
9. Внести зміни до додатку рішення виконавчого комітету Білоцерківської міської ради від 12 березня 2019 року № 156 «Про організацію та проведення фестивалю

«Міжнародний симпозіум скульптури» у місті Біла Церква» шляхом включення до складу наступних членів організаційного комітету:

- Король Андрій Петрович – депутат Білоцерківської міської ради (за згодою),
- Сахарова Оксана Михайлівна – голова Громадської ради при виконавчому комітеті Білоцерківської міської ради (за згодою).
- Поліщук Дмитро Анатолійович - депутат Білоцерківської міської ради.

10. Контроль за виконанням рішення покласти на заступників міського голови згідно з розподілом обов'язків.

Міський голова

Г. Дикий

Положення  
про фестиваль «Міжнародний симпозіум скульптури»  
у місті Біла Церква

I. Загальні засади

1. Це Положення визначає порядок організації та проведення фестивалю «Міжнародний симпозіум скульптури» у місті Біла Церква (далі – Фестиваль).

2. Фестиваль проводиться з метою облаштування громадського простору, створення елементів образотворчого мистецтва для покращення вигляду площ, вулиць, скверів, парків а також формування позитивного іміджу Білої Церкви як регіону з унікальними туристичними можливостями на міжнародному та вітчизняному туристичному ринках, стимулювання інвестиційної привабливості міста.

3. Засновником фестивалю є виконавчий комітет Білоцерківської міської ради. До участі в організації та проведенні Фестивалю можуть залучатися державні органи виконавчої влади, органи місцевого самоврядування, благодійні фонди, громадські об'єднання, творчі спілки та інші зацікавлені установи, підприємства і організації та інші профільні спеціалісти (за згодою).

4. Завдання Фестивалю:

- залучення громади та митців до спільного творчого процесу - культура участі;
- створення умов для змістовного відпочинку жителів міста;
- сприяння у встановленні творчих контактів між учасниками Фестивалю, зміцнення міжнародних зв'язків і співробітництва через культуру та творчість;
- художнє оформлення об'єктів благоустрою для естетичної привабливості міста;
- розвиток професійного мистецтва - скульптури, втілення нових мистецьких скульптурних проєктів;
- стимулювання розкриття творчих здібностей і талантів дітей та молоді;
- збільшення кількості об'єктів туристичного показу, туристичних маршрутів та екскурсій в місті Біла Церква;
- стимулювання залучення інвестицій.

5. Фестиваль проводиться на добровільних засадах на підставі запрошення організаційного комітету (далі - Оргкомітет) професійних майстрів – скульпторів.

6. Фестиваль проводиться у II кварталі 2019 року.

7. Основні строки проведення Фестивалю:

- 17 травня 2019 року – приїзд скульпторів;
- 18 травня 2019 року – початок симпозіуму;
- 01 червня 2019 року – презентація створених робіт;
- 15 червня 2019 року – урочисте відкриття Бульвару сучасної скульптури.

Дати можуть бути змінені Оргкомітетом за погодженням з учасниками Фестивалю.

8. Інформація про проведення Фестивалю розміщується на офіційному веб-сайті Білоцерківської міської ради, а також у засобах масової інформації.

II. Керівництво Фестивалем

1. Загальне керівництво здійснює оргкомітет. Склад оргкомітету та зміни до нього затверджуються рішенням виконавчого комітету Білоцерківської міської ради. До

складу можуть входити представники Білоцерківської міської ради та її виконавчого комітету, відділів та управлінь міської ради, професійні художники, архітектори, скульптори, мистецтвознавці, куратори, менеджери культурних проектів, представники комунальних підприємств, громадських організацій, депутати міської ради.

2. Організація роботи Оргкомітету:

2.1. Формою роботи Оргкомітету є засідання, що проводяться у разі потреби. Члени Оргкомітету можуть брати участь у засіданнях дистанційно, в режимі відео конференції тощо.

2.2. Кожний член Оргкомітету може делегувати свого представника для участі у засіданнях, що може брати участь з правом голосу.

2.3. У засіданнях Оргкомітету можуть брати участь інші особи без права голосу, запрошені для розгляду відповідних питань.

2.4. Рішення Оргкомітету приймається відкритим голосуванням більшістю голосів її членів, присутніх на засіданні. У разі рівного розподілу голосів вирішальним є голос головуючого на засіданні.

2.5. Рішення та результати засідання Оргкомітету оформлюються протоколом засідання, який підписується головою.

2.6. Голова Оргкомітету:

- визначає порядок денний засідань;
- веде засідання, виносить питання на голосування, оголошує його результати;
- забезпечує всебічний та об'єктивний розгляд питань, що розглядаються на засіданні;
- підписує протокол засідання;
- представляє Оргкомітет у взаємовідносинах з об'єднаннями громадян, органами місцевого самоврядування, засобами масової інформації, тощо.

2.7. Доручення голови Оргкомітету є обов'язковими для виконання членами Оргкомітету та його заступником.

2.8. Протокол засідання Оргкомітету веде особа з числа її членів, уповноважена головою Оргкомітету.

3. Оргкомітет Фестивалю координує роботу по забезпеченню:

- учасників житлом, щоденним триразовим харчуванням, страхуванням життя і здоров'я, трансфертом до міста Київ та до міста Біла Церква;
- учасників витратними матеріалами для творчої роботи та необхідним обладнанням, узгодженим зі скульпторами;
- залучення додаткових спеціалістів у разі необхідності;
- безпечних умов праці;
- вуличним майданчиком для роботи митців та виготовлення скульптур;
- встановлення та монтажу виготовлених скульптур;
- організацію майстер-класів, воркшопів, лекцій, кінопоказів відповідної тематики, тощо;
- рекламно-інформаційну компанію щодо проведення фестивалю;
- участі благодійних фондів та залучення коштів інших джерел не заборонених чинним законодавством України.

4. Оргкомітет Фестивалю бере на себе зобов'язання щодо утримання виключно учасників Фестивалю і не відповідає за влаштування членів їх родин, друзів і знайомих.

5. Оргкомітет визначає тему Фестивалю та технічні умови виконання скульптур. Оргкомітет Фестивалю не несе відповідальності перед митцями за обставини, що можуть виникнути внаслідок дій третіх сторін, за порушення скульпторами авторського права.

6. Оргкомітет залишає за собою право не приймати проекти, які не відповідають умовам участі у Фестивалі та суперечать чинному законодавству України.

### III. Умови участі у Фестивалі

1. У Фестивалі беруть участь професійні майстри – скульптори України та зарубіжжя в кількості не більше п'яти осіб, які запрошені Оргкомітетом.
2. Учасники Фестивалю зобов'язані:
  - дотримуватись теми та технічних умов запропонованих оргкомітетом;
  - за два тижні до початку Фестивалю надіслати на адресу оргкомітету ескізи робіт, які пропонується виготовити під час фестивалю днів;
  - дотримуватись Закону України «Про захист соціальної моралі» та інших законів України;
  - завершити роботу в запропоновані Оргкомітетом строки та відповідно до поданого ескізу;
  - дотримуватись правил безпеки праці;
  - брати участь у заходах, які заплановані оргкомітетом у рамках Фестивалю;
3. Автори творів несуть повну відповідальність за їхню автентичність.
4. Будь-які втручання у проектні пропозиції, у тому числі зміни або об'єднання з іншими, можливі лише за згодою авторів.
5. Виготовлені скульптури учасниками Фестивалю передаються як дарунок місту, встановлюються на території міста Біла Церква. Митці зберігають свої авторські права та мають права інтелектуальної власності на створені роботи.
6. Територіальна громада міста Біла Церква набуває право власності на скульптуру та право використовувати ці роботи для отримання прибутку, благодійності, некомерційних цілей тощо.
7. Виготовлені роботи образотворчого мистецтва передаються на баланс структурному підрозділу Білоцерківської міської ради, визначеному відповідним рішенням.
8. Участь у фестивалі є безкоштовною.
9. Всі учасники нагороджуються Дипломами та пам'ятними подарунками.

### IV. Фінансове та інформаційне забезпечення Фестивалю

1. Для фінансового забезпечення залучаються кошти благодійних фондів, спонсорів, меценатів та джерел, не заборонених законодавством України.
2. Фінансова діяльність щодо організації та проведення Фестивалю здійснюється згідно з чинним законодавством України.
3. Оргкомітет готовий розглянути будь-які пропозиції від організацій і фізичних осіб щодо співпраці, спонсорства чи іншої участі в проведенні фестивалю.
4. Хід проведення Фестивалю висвітлюється у засобах масової інформації та на офіційному сайті Білоцерківської міської ради.

Керуючий справами виконавчого  
комітету міської ради

С. Постівий