

СЬОГОДНІ  
В НОМЕРІ:

◆ ПРО ПОРЯДОК ПРИЗНАЧЕННЯ СУБСИДІЙ  
Стор. 2, 7

Білоцерківська міськрайонна газета

# Громадська ДУМКА

Виходить з 30 серпня 1990 р. № 83–84 (13888-13889), 30 ЖОВТНЯ 2020 р. Роздрібна ціна 3 грн. 00 коп.



Дорогі наші читачі!

Розпочато  
передплату  
на газету  
„ГРОМАДСЬКА  
ДУМКА”



на I півріччя 2021 року.

**ВАРТІСТЬ НА 1 МІСЯЦЬ:**

15,00 грн – індекс 35027

13,00 грн – індекс 22139 (пільговий)

**НА 3 МІСЯЦІ:**

45,00 грн – індекс 35027

39,00 грн – індекс 22139 (пільговий)

**НА 6 МІСЯЦІВ:**

90,00 грн – індекс 35027

78,00 грн – індекс 22139 (пільговий)

УВАГА! У вартість передплати не входять поштові витрати.

**Залишайтеся нашими одноДУМЦЯМИ!**

## Частинка Неба на землі

20 жовтня до Білої Церкви на запрошення місцевої святопокровської громади завітав предстоятель Православної церкви України блаженніший митрополит Епіфаній, який звершив чин освячення хреста і наріжного каменя та заклав капсулу під будівництво трапезного храму на честь святиителя Миколая, архієпископа Мир Лікійських, Чудотворця.



Високого гостя зустріли хлібом дітки недільної школи, парафіяни храму Покрови Божої Матері й запрошені на урочистий захід містяни та жителі району.

Звертаючись до вірних, митрополит Епіфаній сказав, що Господь благословляє кожного з нас долучитися до великої та богоугодної справи, до певного чуда в нашому житті – будівництва Дому Божого. Адже для кожного з нас храм є особливим, священним місцем, частинкою

Цим засвідчується, що Господь благословляє нашу Церкву на розбудову, на працю з примноження християнських цінностей у нашому житті», – зазначив предстоятель.

Блаженніший митрополит Епіфаній згадав і про випробування неоголошеною російсько-українською війною та пандемією небезпечної хвороби, які зараз переживає український народ. «Але ми переконані в тому, що незабаром спільно будемо святкувати нашу з вами справжню перемогу над агресором, який намагається поневолити нас не тільки фізично, а й духовно. Він ставить на шляху нашого з вами розвитку багато перепон, але ми спільними зусиллями і нашою єдністю переможемо, тому що на нашому боці – Бог. Ми не прагнемо чужого, не воюємо за чийсь землі. Ми боремося тільки за своєю, Богом дану, українську землю. Тому ми так переконані в нашій перемозі!» – наголосив митрополит Епіфаній.

Предстоятель закликав особливо молитися за всіх, хто поклав власні життя, захищаючи нас як Східному фронті, так і на невидимому фронті боротьби з пандемією. В кінці богослужіння він вручив церковні нагороди лікарям білоцерківської лікарні № 3, які щоденно рятують важко хворих земляків.

Від білоцерківської громади подякували блаженнішому за молитву Геннадій Джегур та Максим Куцар, які подарували владиці ікону Богородиці. Всі охочі отримали його благословіння.

Митрополит Епіфаній відвідав також храм святого Георгія Побідоносця на Замковій горі, де цікаву екскурсію для нього провела Олена Ткач.

Микола Гопайнич, настоятель парафії Покрови Божої Матері, подякував усім, хто приєднався до спільної молитви на місці зведення майбутнього храму: «Кожен із нас – маленька частинка Церкви Христової. Тож хай усіх вас, дорогі друзі, береже всемілостивий Господь, і я вірю, що незабаром ми спільними зусиллями побудуємо новий Божий Дім!».

Оксана ВІТЕР



Неба на землі, де ми через Таїнство хрещення приходимо до Спасителя. За словами предстоятеля, храм є також тим особливим місцем, де проповідується православне вчення, що містить добре виховання, заклик до любові, правди, справедливості, до шанування наших ближніх.

«Ще кілька десятиліть тому храми руйнувалися, а сьогодні ми живемо в особливий та сприятливий час, коли закладаються та освячуються нові святині Православної церкви України. За роки нашої незалежності було зведено тисячі храмів, а цієї осені з усіх куточків нашої країни летять звістки про освячення все нових і нових святинь.



Церковні нагороди отримали білоцерківські лікарі.

## Криза відповідальності

Нинішні місцеві вибори підтвердили недобрі очікування: велика кількість білоцерківських виборців проігнорувала процедуру волевиявлення. Когось зупинив страх перед коронавірусом, а хтось черговий раз «втомився»...

Попри все, голосування відбулося. На день, коли верстався цей випуск газети, його офіційні результати ще не були відомі: процес підрахунку голосів, оформлення та передавання протоколів від дільничних комісій до ТВК затягнувся через низку об'єктивних та суб'єктивних причин. Тому остаточні висновки виборів-2020 ми опублікуємо після офіційного їхнього оприлюднення.

Однак маємо інформацію про паралельні підрахунки від однієї з політичних сил, що брала участь у виборах. За її даними, чинний міський голова Геннадій Дикий набрав необхідну кількість голосів, аби вже в першому турі стати переможцем серед претендентів на крісло очільника Білоцерківської громади.

Щодо представництва в місцевих радах тих, хто має відстоювати наші інтереси, то з прикрістю зауважимо: близько 32 відсотків земляків обрали депутатів для всіх. Криза нашої відповідальності ще не один раз відгукнеться протягом наступних 5 років. Та скаржитись буде недоречно...

## Звернення голови Білоцерківської районної державної адміністрації

ШАНОВНІ ЖИТЕЛІ БІЛОЦЕРКІВЩИНИ!  
ДОРОГІ НАШІ МЕДИЧНІ ПРАЦІВНИКИ!

Звертаюся до вас зі словами вдячності за проявлені мудрість, виваженість, згуртованість і порозуміння.

Ми зараз переживаємо складний період боротьби з коронавірусною інфекцією. Від 15 жовтня 2020 року наша центральна районна лікарня почала приймати хворих з підозрою на інфікування COVID-19. Фактично лише одна доба відводилася працівникам медичного закладу, аби переналаштувати роботу всіх відділень (окрім дитячого) і розпочати бій з інфекцією. І наша районна лікарня з цим справилася.

Наразі медичний заклад забезпечений всім необхідним. Районна влада подбала та додатково виділила кошти на придбання медичного кисню, медикаментів, засобів захисту та дезінфекції. Користуючись нагодою, висловлюю вдячність депутатам Білоцерківської районної ради VII скликання, які вкотре підтримали пропозицію райдержадміністрації і на позачерговій сесії додатково виділили ще майже два мільйони гривень для наших медиків.

Розуміючи всю складність ситуації, зростання чисельності інфікованих та те, що Білоцерківська центральна районна лікарня приймає хворих з усієї Київської області, ми звернулися до керівників підприємств та пересічних громадян із проханням надати посильну допомогу закладу з метою збільшення запасів медичного кисню, медикаментів, засобів захисту, дезінфекції тощо.

Відродно зазначити, що уже в перші дні після звернення почала надходити допомога лікарні. Ми вдячні всім, хто простягнув руку допомоги і медичним працівникам, і хворим.

Разом з тим хочу виключити будь-які спекуляції на цю тему. Наголошую: наразі медичний заклад забезпечений всім необхідним, проте хвороба підступна, а пацієнти у лікарню нерідко надходять у важкому стані, тому для їхнього порятунку потрібні додаткові медикаменти. Додаткові засоби захисту необхідні й нашим медичним працівникам, яких, на жаль, також уражає COVID-19. Тому заклад із вдячністю прийме будь-яку посильну і головне – добровільну допомогу.

І наостанок вкотре хочу закликати кожного, хто читає ці рядки: будьте обачними! Подбайте про себе та своїх рідних, не нехуйте елементарними правилами безпеки: носіть маски, мийте та обробляйте руки, дотримуйтеся соціальної дистанції. Ваше життя та життя медичних працівників залежить від поведінки кожного з нас.

Дякую за розуміння і віру у вашу мудрість.

З повагою – Людмила МЕРЗЛЮК,  
голова Білоцерківської районної державної адміністрації





## Якісні послуги в гарних умовах

Сімейні лікарі – перші, до кого звертаються білоцерківці, які занедужали. Відтак на амбулаторії за місцем проживання припадає майже 80 відсотків звернень за медичною допомогою.

Доступність, комфорт та якісне обслуговування – саме це стало девізом міської первинної медико-санітарної допомоги останніми роками. Новозбудовані та капітально відремонтовані амбулаторії, обладнані всім необхідним, значно спрощують для жителів міста отримання медичної допомоги.

Із 21 жовтня для пацієнтів свої двері гостинно відчинила капітально відремонтована амбулаторія №9 на вулиці Некрасова, 80, яка обслуговує 4-й мікрорайон.



Ремонт був здійснений у рекордні терміни, і тепер комфортними умовами задоволені як пацієнти, так і працівники медзакладу.

Оксана ВІТЕР

## Ті, хто за кермом

мікроавтобусів.

Обслуговують пасажирів у Білій Церкві КП БМР «Тролейбусне управління» (начальник Володимир Вахній), ТОВ «Білоцерківський автобусний парк» (директор Андрій Старинко), ТОВ «Епітранс» (В'ячеслав Денисенко), МПП «Діліжанс» (Володимир Гамов) і ТОВ «ТРАНССІТІ» (Сергій Двірник).

Автобусні маршрути № 4, 7, 8, 13, 14, 16, 17, 17А, 21, 22, 25 обслуговують 82 «Богдани» та 23 «Атамани». Перевезення осіб з обмеженими фізичними можливостями здійснюється пристосованим для таких перевезень транспортом (у загальній кількості – 35 одиниць) на маршрутах № 4, 7, 11, 13, 14, 16, 17, 19, 21, 22.

У планах подальшого розвитку сфери, повідомляє офіційний сайт міської ради, передбачені наступні кроки:

- оснащення пасажирського транспорту сучасними інформаційними та автоматизованими системами управління;
- збільшення транспорту середньої та великої пасажиромісткості;
- підвищення якості транспортних послуг та рівня безпеки на пасажирському транспорті;
- забезпечення доступності громадян з обмеженими фізичними можливостями до транспорту і транспортної інфраструктури.



**В останню неділю жовтня своє професійне свято відзначають працівники автомобільного транспорту та дорожнього господарства. Важко не погодитися з тим, що фахівці цієї сфери – життєво необхідні, адже від того, як вони виконують свою роботу, залежить ритм нашого міста й настрої його мешканців.**

Напередодні свята двадцяти п'яти представникам білоцерківських підприємств-перевізників було вручено грамоти міської ради та її виконавчого комітету.

Нагадаємо, що в місті функціонують 19 автобусних маршрутів, перевезення на яких здійснюють 5 підприємств та працюють близько 200 автобусів і

### Точка зору

## І ЗНОВУ НОСТАЛЬГІЯ ЗА КУЛЬТУРОЮ...

Завершення. Початок у ГД від 2 та 23 жовтня.

**Я живу в Білій Церкві майже 60 років і можу (а скоріше – маю право) висловити свою думку та дати об'єктивну оцінку тим процесам, які відбувалися та відбуваються в галузі культури.**

Добре пам'ятаю той чудовий час, коли в нашому древньому місті діяли кілька десятків хорів, духових оркестрів, хореографічних колективів... А які чудові хормейстери дарували людям радість виступами своїх колективів: А. Воробей (перший в місті заслужений працівник культури України), К. Романенко, В. Ключев, І. Котова, О. Гаврилюк, І. Забірченко, В. Субот, П. Філюк... І хіба не дивно, що відомо на всю Україну народна чоловіча хорова капела ПК «Сільмаш» зникає безслідно, як і чимало інших колективів? І нікому це не болять – ні міській владі, ні відділу культури. Викликає глибоке здивування й антиморальна ситуація (при підтримці обласної влади) навколо академічного обласного театру ім. П. Сагаганського, що за останні десять років став кращим театром України. І це комусь не подобається.

Безумовно, дивно. Як і те, що на Всеукраїнському літературно-мистецькому святі «З обійнятих тобою днів» пам'яті видатного поета і кінорежисера М. Вінграновського, яке відбувається з 2005 року в с. Яблунівці, не зустрінеш учителів-філологів (навіть із самої Яблунівки)... Зате щороку зустрінеш гостей з усіх куточків України та й деяких зарубіжних країн.

І ось тим часом такі острови, а не лише невеличкі островки, культури, які ми ще не зовсім втратили, нині тонуть в океані байдужості. І конче необхідно ще і ще раз нагадати багатьом керівникам різних рівнів, що їм люди довірили керувати державою, містом, областю, селищем, районом, селом, а не бізнес-проектм під назвою «Україна». І вкотре так переконливо згадується неперевершена Л. Костенко:

*Душа ніяк не вийде із-під варті.  
То культ особи, то культура мас.  
Колись ми, кажуть, виникли від мавпи,  
Надалі мавпа виникне від нас.*

Я з болем у душі згадую, як колись щоденно вирувало духовне життя в ПК шинників, в ПК «Сільмаш»... А що нині? Скільки разів ми порушували клопотання перед міською владою (ще в 90-ті роки) про відкриття культурного центру, який зібрав би під своє крило творчі сили міста! Маю на увазі будинок, де нині кафе «Батьківська хата», яке переважно пусте. І що? А нічого...

Серйозні претензії є до національного (хоча воно далеко не національне) телебачення і, зокрема, нашого «Крокусу», який часто стоїть осторонь важливих подій. Назву лише деякі. Вже 15 років відбувається в Яблунівці Всеукраїнське свято «З обійнятих тобою днів», а жодного, хоча б маленького, сюжету (я вже не кажу

про відкриття самого свята) «Крокус» за ці роки не запропонував глядачам. Або скільки чудових вечорів, присвячених нашій Білій Церкві, було проведено в Будинку органної і камерної музики. Ситуація така ж.

Наше телебачення все хвалиться новими проектами, що плодяться, як гриби після дощу. Але вся біда в тому, що в них присутній низькопробний розважальний дух міщанства і вирожденства, вони за своїм змістом антиукраїнські, а подеколи й антидержавні. В них не йдеться про національні sentimenti та інтелігентність. Якись безглузді, неяскраві люди не вилазять з телеекранів. До речі, цим хворіє журнал «Країна», що друкує великі фото маловідомих людей і розповіді про них. А де Л. Костенко, І. Дзюба, Ю. Щербак, Є. Станкович, В. Гуцол, А. Паламаренко, Є. Дудар?..

Чому ж телебачення нагадує про В. Цоя, але не про видатних діячів нашої культури, що в різні роки відійшли за межу вічності: О. Білаша, А. Солов'яненко, Є. Мірошніченко, І. Шамо... Мене дивує указ Президента про присвоєння звання Героя-України Кузьмі (посмертно). Бачите, на його погляд, цієї честі не заслужили справді видатні діячі нашої культури, скажімо, М. Вінграновський, Д. Петриненко, Н. Яремчук, В. Міняйло, О. Сизоненко...

А як щодня приймається наша рідна пісня! Вона є, але її не пускають на радіо і телебачення, бо так звані національні спеціалісти вважають її неформатом. А що таке формат? Як сказав видатний музикант, народний артист, Шевченківський лауреат В. Гуцол: «Гроші – ось що таке сучасний формат!»

Хочу нагадати, що і в нашому місті були і є творці хороших пісень. Це і музиканти, і поети – В. Архипенко, В. Гутник, А. Гудима, Л. Гажала, В. Дідківський, В. Найдюнов, В. Іванців, І. Забірченко, П. Ральченко, Г. Музика, Ф. Юдицький...

Та саме сьогодні ми маємо всяких «Орфеїв української пісні», в текстах пісень яких справжня поезія ніколи навіть не ночувала. І саме зараз на сценах триумфує дика тарабарщина з літературними виковирками і мовним дальтонізмом. І, головне, біда в тому, що всю цю халтуру нам пропонують як константу національної культури на все життя. Ви уважно послухайте, про що співають ці бездарні Потап, Білик, Скрипка, Дзідзьо, гурти «ТІК», «Пирятин» і ще, ще, ще, які, не володіючи законами поезії, не здатні досягнути її справжніх висот, натомість є текстовиками-віршоробами. Бо професійним майстрам цього жанру потрібно платити гроші. А платити не хочеться. Та й народний артист (?) М. Поплавський (безумовно, видатний ректор, але не співак) часто опускається до рівня ширпотребу. І з цього приводу хочу ще раз нагадати думку великого поета

### Управління соціального захисту інформує

## Кому слід повторно подавати документи на субсидію?

**Управління соціального захисту населення Білоцерківської міської ради нині розраховує субсидії на житлово-комунальні послуги на опалювальний період із жовтня 2020 по квітень 2021 року.**

Тим, кому субсидія була призначена в неопалювальний період (навіть у нульовому розмірі), звертатися до управління соціального захисту населення Білоцерківської міської ради не потрібно. Таким родинам субсидію нарахують на опалювальний період автоматично.

Проте є винятки, і в певних ситуаціях слід заново подати заяву та декларацію про доходи (відповідно до чинного порядку призначення субсидій).

**Кому слід подати нову заяву та декларацію:**

- ✓ отримувачам субсидії, у яких відбулися зміни складу зареєстрованих у житловому приміщенні осіб (реєстрація або зняття з реєстрації);
- ✓ тим, у кого відбулися зміни у складі сім'ї членів домогосподарства (народження дитини, реєстрація шлюбу, розірвання шлюбу);
- ✓ орендарям приміщень, в яких закінчився термін дії договору оренди;
- ✓ особам, які раніше отримували пільгу на ЖКП, а тепер вирішили перейти на субсидію (або відмовлялись від субсидії на неопалювальний період, щоб отримувати

пільгу на ЖКП).

Прийом для зручності громадян здійснюється за талонами!!!

**Документи для призначення житлової субсидії приймаються:**

1) в «єдиній приймальні громадян» управління соціального захисту населення Білоцерківської міської ради за адресою: пров. Ковальський, 14 (графік роботи: понеділок, середа, п'ятниця – з 8.30 до 17.00, обідня перерва – з 13.00 до 13.30);

2) в приймально-консультатційному пункті в приміщенні ЦНАПу за адресою: вул. Леваневського, 34 (графік роботи: понеділок – четвер з 9.00 до 17.00, п'ятниця – з 9.00 до 16.00, обідня перерва – з 13.00 до 14.00).

Також подати заяву та необхідні документи можна в інший зручний спосіб, зокрема надіславши документи поштою (на адресу: вул. Ярослава Мудрого, 2) або в електронній формі через офіційний веб-сайт Мінсоцполітики з накладенням кваліфікованого електронного підпису.

**Додаткові роз'яснення щодо порядку призначення житлових субсидій можна отримати за телефонами «гарячої» лінії: (04563) 5-85-34, (04563) 5-33-25.**



Співає хор «Від серця до серця»

України М. Вінграновського, який, слухаючи народну пісню, завжди говорив – як просто і як геніально.

І саме держава повинна щодня сприяти донесенню нашої пісні до народу, який протягом історії сам її творив. Нині слухач настільки перенаситився попсою, що йому хотілося б по радіо і телебаченню почути справжню душевну пісню, бо хоче заспокоєння, емоційної рівноваги, балансу. А це здатна подарувати тільки хороша пісня – позитивно мелодійна, динамічна і розкута. І тоді примітивний попсовий матеріал відходить на задній план.

Я згадую той час, коли духовне життя було в нашому місті. І цьому сприяли заклади культури, музичні школи, літературне об'єднання «Заспів», міське об'єднання літератури і мистецтва, відділення УФК, творчі клуби, більшість навчальних закладів... А сьогодні мені хочеться сказати теплі слова вдячності колективу міського територіального центру соціального обслуговування, який очолює талановита жінка Ірина Пантеліївна Дога. В цей складний час тут працюють художні колективи різних напрямків, проводяться цікаві зустрічі, презентації, виставки...

Хотілося б на міських святкових заходах слухати і бачити не лише програми нашого рідного театру (він у нас шанований і популярний), а й ті колективи, що ще живуть і діють, бо саме такою участю їх конче потрібно підтримувати.

І хотілося б на щорічних зустрічах міського голови із членами Золотого фонду в концертній програмі слухати пісні і вірші про рідне місто. А вони є.

...Вже в далеких 90-х роках в газеті «Громадська думка» була опублікована моя велика стаття «Ностальгія за культурою». Ця ностальгія і нині присутня в моїй душі. Бо саме культурі я присвятив усе своє життя. І переконаний у тому, що ні в Україні, ні в нашій рідній Білій Церкві не буде перспективи розвитку без національної культури, без участі діячів літератури і мистецтва.

Саме за ними було, є і буде вагоме слово!

**Анатолій КУЛЬЧИЦЬКИЙ,**  
заслужений працівник культури України



## Управління соціального захисту населення інформує



**У зв'язку з наближенням осінньо-зимового періоду 2020/2021 року звертаємо увагу на наступне.**

■ Головним механізмом забезпечення соціального захисту населення при оплаті житлово-комунальних послуг є програма житлових субсидій, яка діє в Україні вже понад 20 років.

■ Завдяки програмі житлових субсидій малозабезпечені громадяни оплачують не повну вартість житлово-комунальних послуг, а лише частину платежу, яка залежить від розміру середньомісячного сукупного доходу домогосподарства в розрахунку на одну особу. Що менші доходи домогосподарства, то меншою є частка обов'язкової плати за житлово-комунальні послуги.

■ Відповідно до норм Положення про порядок призначення житлових субсидій, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 21.10.1995 р. (зі змінами) (далі – Положення), житлова субсидія призначається за наявності різниці між розміром плати за житлово-комунальні послуги в межах соціальної норми житла, соціальних нормативів користування житлово-комунальними послугами і розміром обов'язкового відсотка платежу, визначеного в порядку, встановленому Кабінетом Міністрів України.

■ Для призначення житлової субсидії особа подає до органу соціального захисту населення заяву про призначення та надання житлової субсидії у грошовій формі та декларацію про доходи і витрати осіб, які звернулися за призначенням житлової субсидії, за встановленими формами.

■ Заява та декларація можуть бути подані управлінню соціального захисту населення Білоцерківської міської ради особисто, або надіслані поштою чи в електронній формі через офіційний веб-сайт Мінсоцполітики.

### Документи для призначення житлової субсидії приймаються:

1) в «єдиний приймальня громадян» управління соціального захисту населення Білоцерківської міської ради за адресою: *пров. Ковальський, 14 (графік роботи: понеділок – п'ятниця з 8.30 до 17.00, обідня перерва – з 13.00 до 13.30);*

2) в приймально-консультаційному пункті в приміщенні ЦНАПу за адресою: *вул. Леваневського, 34 (графік роботи: понеділок – четвер з 9.00 до 17.00, п'ятниця – з 9.00 до 16.00, обідня перерва – з 13.00 до 14.00).*

Також подати заяву та необхідні документи можна в інший зручний спосіб, зокрема надіславши документи поштою (на адресу: вул. Ярослава Мудрого, 2) або в електронній формі через офіційний веб-сайт Мінсоцполітики з накладенням кваліфікованого електронного підпису.

Додаткові роз'яснення щодо порядку призначення житлових субсидій можна отримати за телефонами «гарячої» лінії: (04563) 5-85-34, (04563) 5-33-25.

■ Відповідно до підпункту 5 пункту 14 Положення, житлова субсидія не призначається (у тому числі на наступний період), якщо структурними підрозділами з питань соціального захисту населення отримано інформацію про наявність простроченої понад три місяці (на дату надання такої інформації підприємствами-надавачами житлово-комунальних послуг) заборгованості з оплати житлово-комунальних послуг, витрат на управління багатоквартирним будинком, строк позовної давності якої не минув і загальна сума якої перевищує 20 неоподатковуваних мінімумів доходів громадян на день звернення за призначенням житлової субсидії.

■ Разом з тим, за наявності заборгованості житлову субсидію може бути призначено на наступний період за рішенням комісії, утвореної органами місцевого самоврядування, на підставі акта обстеження матеріально-побутових умов домогосподарства, з урахуванням обставин, що склалися. Таким чином, найбільш вразливі категорії населення забезпечуються державною підтримкою.

■ Крім того, існує механізм реструктуризації заборгованості споживачів з оплати житлово-комунальних послуг на підставі укладеного договору з надавачами цих послуг.

■ Також звертаємо увагу, що постановою Кабінету Міністрів України від 25.03.2020 № 247 «Про особливості надання житлових субсидій» передбачено на період карантину додаткові заходи щодо соціального захисту осіб, яких звільнено з роботи у зв'язку з карантином та які зареєструвалися в службі зайнятості як безробітні. Для таких осіб при розрахунку субсидії буде враховуватись розмір призначеної допомоги по безробіттю замість отриманої заробітної плати в період карантину.

**Навчає мудрість народна: сила і велич людини – у праці. Успішність від працьовитості – життєве кредо викладача української мови та літератури, вчителя за покликанням ЛІДІЇ ВАСИЛІВНИ КОВАЛЬЧУК, яка 26 жовтня відзначила свій День народження.**

## Доля в праці!

Після закінчення Київського педагогічного університету ім. М. Драгоманова життєва дорога Л.В. Ковальчук міцно переплелась із освітянською нивою. З повагою вона дбала про виховання й реалізацію принципів кодексу честі й порядності в діяннях кожного підлітка, утверджувала рідне українське слово як викладач української мови і літератури ЗОШ, заступник директора з навчально-виховної роботи в школі, методист, член ради факультету довузівської підготовки БНАУ.

Нині Лідія Василівна має статус ветерана праці, члена ради університетської організації ветеранів, але її уроки й думки живі в пам'яті та спогадах вихованців вишу. Глибоке поєднання любові до дітей, абітурієнтів і свого предмета забезпечили справжній успіх – високопрофесійний рівень викладання. Рідне українське слово як найбільша духовна коштовність формувало у студентів БНАУ творчу особистість, навчало жити за правилами моралі, відкривало таїни мови, скарбниці людства.

Протягом 12 років Лідія Василівна працювала головою предметної комісії з української мови та літератури медичного коледжу й аграрного університету в період вступної кампанії. Вчила майбутніх фахівців агропромислового комплексу України на факультеті довузівської підготовки БНАУ, володіючи сучасними технологіями навчання.

Медаль «За доблесний труд», звання відмінника народної освіти України, вища категорія засвідчують високий фаховий рівень трудового подвигу Лідії Василівни як спеціаліста.

*Щедрим, рясним урожаєм поваги, визнанням та авторитетом серед колег, студентів, щирих друзів прийшло свято в її будні. А вітання багаті побажаннями плідних років життя, здоров'я, достатку, сімейного благополуччя, мирного неба, щедрості від долі та шани від людей за добрі справи.*

**Е.В. ЛАНІН,**

декан факультету довузівської підготовки БНАУ (1980-2006 рр.), академік Нью-Йоркської академії наук, доцент, кандидат сільськогосподарських наук



## Монети – дійсний платіжний засіб



У жовтні до Національного банку часто зверталися громадяни з такого питання: **«Чи залишається в обігу золотиста одногривнева монета?»**

Люди скаржилися, що вони не змогли заплатити за товари чи послуги через те, що нібито НБУ вилучив з обігу одногривневу золотисту монету. Національний банк відповідально заявляє – це не так! **Усі золотисті**

**одногривневі монети є законним засобом платежу.** Ними можна вільно розраховуватися на території всієї України. У магазинах, банках, транспорті, закладах громадського харчування та побутової тощо. Їх зобов'язані приймати для розрахунків усюди та усі в нашій державі – продавці, касири, водії маршруток.

Крім того, **монети номіналом 10 і 50 копійок теж залишаються дійсним платіжним засобом.** Усі суб'єкти господарювання повинні приймати їх під час готівкових розрахунків.

**Цьогоріч Національний банк вилучив з обігу**

**лише монети номіналом 25 копійок.** Їх можна обмінити упродовж наступного року у відділеннях усіх банків. А потім протягом ще двох років – у НБУ та уповноважених банках (Ощадбанк, ПриватБанк, Райффайзен Банк Аваль, ПУМБ), адреси їх відділень розміщено на сторінці офіційного інтернет-представництва НБУ. **Обмін має здійснюватися безкоштовно та без обмежень.**

У разі відмови банків приймати для обміну монети 25 копійок громадяни можуть звертатися зі скаргами до Національного банку.

**За інформацією Національного банку України**

## Інформація про виконання бюджету м. Біла Церква за січень-вересень 2020 року

За даними казначейського звіту фактичний обсяг фінансових ресурсів бюджету м. Біла Церква за станом на 1 жовтня 2020 року склав **1 169 230 079 грн**, у тому числі доходи загального фонду – **1 131 100 870 грн**, спеціального фонду – **38 129 209 грн**.

**Загальний фонд** складається з власних доходів (71,5%) та трансфертів з бюджетів вищого рівня (28,5%). За 9 місяців 2020 року до загального фонду міського бюджету надійшло **808 627 598** податків і зборів, що на 7 148 068 грн, або на 0,9%, більше плану. В порівнянні з відповідним періодом 2019 року, доходи загального фонду зросли на 10,6%, або на 77 630 777 грн.

Домінуючу позицію в структурі доходів загального фонду бюджету займає **«Податок та збір на доходи фізичних осіб»**. За станом на 1 жовтня 2020 року його частка у складі доходів загального фонду становить 55,5%. За січень-вересень 2020 року надійшло 448 517 668 грн зазначеного податку, що на 6,5% менше плану. В порівнянні з відповідним періодом 2019 року, надходження ПДФО зросли на 5,7%.

Найбільшими джерелами доходів загального фонду (крім ПДФО) є:

– **«Єдиний податок»** (17,6% у структурі надходжень загального фонду) – за 9 місяців 2020 року надійшло 142 789 094 грн, що на 3,5% більше плану та на 10,6% більше, ніж за відповідний період минулого року;

– **«Плата за землю»** (10,6% у структурі доходів загального фонду) – за звітний період надійшло 85 907 782 грн, що на 46,3% більше плану та на 46,6% більше минулорічного показника;

– **«Акцизний податок»** (9,1% у структурі доходів загального фонду) – за січень-вересень 2020 року надійшло 73 383 931 грн, що складає 98,4% плану.

В порівнянні з цим же періодом 2019 року, надходження зросли на 2,0%;

– **«Податок на нерухоме майно, відмінне від земельної ділянки»** (5,2% у структурі доходів загального фонду) – за звітний період надійшло 41 878 395 гривень. План на 9 місяців 2020 року виконано на 135,6%, темп росту – 150,2%.

Загальна сума **«Місцевих податків і зборів»**, до яких належать **«Податок на нерухоме майно, відмінне від земельної ділянки»**, **«Плата за землю»**, **«Транспортний податок»**, **«Туристичний збір»** та **«Єдиний податок»** за станом на 1 жовтня 2020 року дорівнює 271 209 978 грн (33,5% у структурі доходів загального фонду).

За 9 місяців 2020 року до **спеціального фонду** міського бюджету надійшло 38 129 209 грн, у тому числі без урахування власних надходжень бюджетних установ – 16 973 861 грн, що на 9,2% більше, ніж за відповідний період минулого року. До **бюджету розвитку** надійшло 15 487 450 грн (на 12,3% більше, ніж за січень-вересень 2019 року).

За 9 місяців 2020 року до бюджету міста надійшло 322 473 272 грн **офіційних трансфертів** від органів державного управління, у тому числі: дотації – 10 940 805 грн, субвенції – 311 532 467 грн.

Видаткова частина місцевого бюджету за 9 місяців 2020 року складає 1 151 082 315 грн, або 90,5%, до затвердженого річного плану з урахуванням змін, у тому числі:

– обсяг видатків загального фонду бюджету –

868 343 957 грн;

– обсяг видатків спеціального фонду бюджету – 282 738 358 грн.

У загальній сумі видатків передбачений обсяг субвенцій з державного та обласного бюджетів 276 384 455 грн (загальний фонд – 257 400 321 грн, спеціальний фонд – 18 984 134 грн).

У структурі видатків найбільшу питому вагу складають видатки на утримання установ соціально-культурної сфери міста – 703 314 260 грн, в тому числі:

– освіту – 476 089 797 грн, або 67,7%;  
– охорону здоров'я – 95 191 077 грн – 13,5%;  
– культуру – 50 229 774 грн – 7,2%;  
– соціальний захист та молодіжні програми – 51 519 816 грн – 7,3%;  
– фізична культура та спорт – 30 283 796 грн – 4,3%.

Видатки загального фонду на захищені статті (заробітна плата з нарахуваннями, медикаменти, харчування, оплата комунальних послуг) становлять 759 986 728 грн або 87,9% до загального обсягу бюджету.

За рахунок коштів спеціального фонду бюджету розвитку проведено капітальних видатків на суму 261 404 661 грн по об'єктах соціально-культурної сфери та комунальної інфраструктури міста.

Крім того, виконання бюджету в частині офіційних трансфертів, а саме: субвенцій з державного та обласного бюджету за 9 місяців 2020 року по загальному та спеціальному фонду, становить 276 384 455 грн.

**Детальна інформація про виконання бюджету м. Біла Церква за 9 місяців 2020 р. розміщена на сайті міської ради.**

**Світлана ТЕРЕЩУК**, начальник міського фінансового управління



# «Місто, з якого почалася війна»

Нещодавно в Білій Церкві відбулася презентація книг «Місто, з якого почалася війна» та «Місто, з якого почалася війна. На головну роль призначено...», присвячених проблемі порушень прав людини, що відбувалися під час захоплення та окупації Слов'янська з 12 квітня по 5 липня 2014 року.



Антон Удовенко, проєктний менеджер ГО «Східноукраїнський центр громадських ініціатив», розповів про першу книгу, підготовлену правозахисною коаліцією «Справедливість заради миру на Донбасі»: «Наше видання – це документальна хроніка подій у Слов'янську з різних аспектів. Ми починаємо ще від Євромайдану і далі розповідаємо про різні порушення прав людини, які відбувалися в місті під час окупації. Розглядаємо питання впливу пропаганди, релігійних переслідувань, проблеми надання медичної допомоги, руйнування цивільної інфраструктури, мінування...».

Олексій Біда, редактор другого видання, координатор Центру документування УГСПЛ, зазначив, що в ньому йдеться про людей, які мають відповідати за злочини, що відбувалися під час окупації Слов'янська: «Якщо говорити про відповідальність, то Ігор Гірін та його люди відповідальні за злочини, які чинилися в Слов'янську. Звісно, що їхнє підпорядкування РФ потрібно довести, але вже маємо інформацію про те, що без рішення, яке виходило з адміністрації президента РФ, не відбувалася жодна їхня дія».

Надія Нестеренко, співавторка «Міста, з якого почалася війна» та аналітик ГО «Східноукраїнський центр громадських ініціатив», розповіла, що поруч з військовим вторгненням відбувалася російська агресія в інформаційному полі. Вона була жорсткою, масовою, спланованою, мала багато проявів. Російські журналісти свідомо підробляли сюжети про Слов'янськ, використовували маніпулятивну лексику, яка формує відчуття страху: «Жителі Слов'янська свідчили про системні обстріли учасниками НЗФ з мінометів житлових будинків, шкіл, дитячих садків.

Одразу після обстрілу з'являлися російські журналісти та люди, яких називали свідками подій і які розповідали на камеру, що це зробила українська армія. Згодом деякі жителі по присутності журналістів у касках російських телеканалів визначали, що скоро цю територію обстріляють».

Наталія Каплун, співавторка видання «Місто, з якого почалася війна», документаторка БФ Восток SOS, розказала про обстріли житлових масивів Слов'янська та про масштабну гуманітарну катастрофу, яка в ньому була. Вона зазначила, що місто пережило величезну колективну травму і проблема примирення – це не про те, що потрібно всіх пробачити, а про те, як жити після пережитого: «Чомусь ми з вами вважаємо, що існує прірва між нами і людьми, які живуть на окупованих територіях, що ми ніколи не знайдемо спільної мови. Коли ж дізнаєшся історії Слов'янська, то відкривається інше. Наприклад, у травні-червні 2014 року через російську пропаганду нам здавалося, що Слов'янськ вже ніколи не повернеться. Але потім урядовий контроль було відновлено і місто направило свій досвід життя в незалежній Україні. Цей досвід нам буде потрібен, коли Донбас повернеться під контроль країни та підійматимуться питання реінтеграції».

Одна з учасниць презентації зазначила, що розповсюдження таких історій серед населення, яке є трохи віддалене від військових дій, особливо важливе для створення загальнонаціональної свідомості і можливості подальшого примирення.

**Надія НЕСТЕРЕНКО**

15 жовтня письменник, військовий, краєзнавець та патріот **Анатолій ГАЙ** відсвяткував вихід цікавої книги, створеної нести до читачів неоціненні знання.

# «Біла Церква у моєму серці» – Анатолій Гай

На свіжому повітрі поряд з бібліотекою №8 була презентована «Біла Церква у моєму серці: Антологія творів літераторів, художників і композиторів». Надзвичайно приємно, що власний день народження письменник вирішив провести у дружньому колі гостей і читачів.

Зокрема, привітати Анатолія Івановича завітав політик і громадський діяч Микола Томенко. Поетеса-краянка Тетяна Строкач присвятила цій чудовій події вірш. Не забарилися із поздравленнями і працівники міської бібліотечної системи. З вітальним словом виступила завідувачка бібліо-

теки-філії №10 Ганна Нагорна та завідувачка виставкової зали Любов Михайлюк, яка брала безпосередню участь у створенні книги, допомагаючи зібрати та систематизувати відомості про білоцерківських художників та їхні картини.

У передмові до антології Анатолій Гай пише, що як її упорядник «поставив перед собою нелегке завдання: новими, досі ніким не використаними для створення історичної книги про наше місто засобами – художнім словом, малюнком і піснею, присвяченими Білій Церкві, скласти із сотень різних пазлів яскраве панно трагічної і героїчної



історії нашого міста».

Тож запрошуємо читачів відвідати бібліотеку-філію №8 та познайомитися з фундаментальною працею, що відображає культурне життя міста, його минуле і сьогодення крізь призму робіт, присвячених давньоруському Юр'єву, та насолодитися ілюстративним матеріалом, що вдало доповнює художнє слово, – репродукціями графічних, акварельних, олійних та інших робіт професійних художників та аматорів.

**Інна ХРАБУСТ**



## Згадай і не забудь

Як будеш скакати по європах  
Чи ще де у моднім вбранні,  
Згадай, що за тебе в окопах  
Під кулями хтось. На війні.

І, ніжачись в теплій постелі  
З бокалом крутого вина,  
Згадай, в вогняній каруселі  
Давно вже не спиться. Війна.

Як діти під обстрілом плачуть,  
Як сироти батечка ждуть.  
І тих, хто тебе захищає,  
Я прошу, згадай, не забудь.

Зустрінеш – потисни їм руки,  
Подякуй за себе й за всіх,  
За мужність, страждання, за муки,  
Що там переслідують їх.

Не стануть тобі дорікати,  
Упевнився в цьому не раз,  
Бо всім не дано воювати,  
Там тільки найкращі із нас.

Вклонися живим і хто згинув  
За пісню, за мирне буття,  
За вільну святу Україну,  
За наше з тобою життя.

**Лариса ФЕДЧЕНКО, с. Озерна**

## ► Природа і люди

# Горіхи бувають різними

На вулицях Заріччя, на лівому березі Росі, недалеко від храму УПЦ, біля залізничного вокзалу, в деяких інших місцях нашого міста зростають невисокі дерева ведмежого горіха. Лісокультури цієї породи є у Володарському лісництві. Екземпляри цього виду зустрічаються і в дендропарку «Олександрія». У них стовбур із поздовжніми борозенками на корі, яка постійно відшаровується. Листки крупні. Тут восени плід – округлий горіх із твердою шкаралупою розміром 1-2 сантиметри, заповненість її їстівним ядром мала. Характерно, що в одній лутувці найчастіше нараховується від 2-5 до 9-12 плодів у плюсках. Ведмежий (горіх) фундук в основному починає плодоносити у віці 15-16 років, а тривалість його життя в природі – 250-300 років, тому як плодово культуру його використовують рідко, бо горіхи дрібні та надзвичайно міцні. Зазвичай ведмежий фундук використовують у ландшафтному і декоративному садівництві. Найкраще застосовувати його як підщепу для садової форми фундука, тоді вступає в плодоношення у віці 5-6 років. У Білій Церкві вважається декоративним видом-екзотом, адже походить із Кавказу. Деревина використовується для столярних виробів та сувенірів...

У глухій гірській лісовій Швейцарії двоє мандрівників осіннього дня знімали на камеру незвідані картини дикої природи. Один із них між деревами ведмежого горіха помітив клишоногого, який смакував ядрами однойменного горіха за якихось 5-6 років. Оператор-аматор розгубився. Напарник порадив йому зробити кілька знімків та тікати.

Осліплений блискучими спалахами фотоапарата, бурий ведмідь примружив очі та ще й прикрив їх лапою. Кілька секунд виявилось достатньо, щоб чоловіки «взяли ноги в руки» і добігли до безпечного місця...

До горіхоплідних належить і ліщина, що поширена в лісових угіддях помірних кліматичних зон, в тому числі й на Біло-



церківщині. Це – високий, розлогий чагарник з багатьма стовбурцями, із широким і густим листям. Горіхи тут хоча й невеликі, проте мають високий вміст жирного ядра. Їх споживають люди, пернаті та дикі тварини. В деяких ботанічних садах і дендропарках культивують декоративні форми ліщини – розсіченолисту, рожеволисту, строкату. Найбільш поширений спосіб розмноження тут – відсадками, хоча інколи це – окуліровка вічком чи щеплення живцем.

Наш знайомий ветеран-білоцерківець поділився спогадами щодо голодної весни 1947-го року, коли він проживав у селі на Черкащині. Він розповів, як із 11-річним братом пішов у ліс назбирати сушняку. Коли вони приготували в'язки сухого гілля, то побачили між деревами й кущами маленького зеленого паростка ліщини. Вони акуратно підрили руками пухкий ґрунт біля корінця і виняли звідти нормального горішка. Рослинка ж із корінцем залишилася неушкодженою. Уважно роздивившись навкруги, знайшли з чотири десятки таких паростків, з-під яких у ґрунті обережно вибрали плоди. Вдома хлопці пригощали всю сім'ю смачними ліщиновими горішками...

Інший поважний мешканець міста розповів нам про цікаву подію, що сталася з його батьком у 1944 році. Військова частина, в якій той служив, дислокувалася на гірській території Болгарії. Якось у жовтні, виконуючи завдання команди, група бійців, в тому числі й батько нашого знайомого, вирушила до лісу на заготівлю дров. Коли ж на землю вправ спливаючий сухий стовбур осики, з дупла вискочила білочка. Одночасно звідти на ґрунт поспіпалися ліщинові горішки. Тваринка злякано відбігла і причаїлася. Чоловік

вийняв із кишені дві грудочки рафінаду і поклав на пожовкле листя. Як тільки люди з дровами відійшли від пенька, то мильо й ніжне створіння підбігло туди і стало гризти солодкі грудочки цукру та ліщинові горіхи...

На території Австрійських Альп восени чорний дятел зривав на кущах ліщини стиглі горіхи та на стовбурі старого (місцями трухлявого) дуба дзьобом забирав їх у попередньо видовбані отвори. Луна від таких ударів розносилася по всьому лісовому кварталі. Отворів нараховувалося більше 80. А руда білка тричі намагалася пожитися там «на халяву». Та господар дятел влучними ударами дзьоба відганяв злодійку...

В лісі штату Оклахома (США) трудівник-бурундук «напашив» у нору під деревом близько 600 плодів ліщини. Коли ж він у черговий раз повернувся до своєї «комори», то застав там молодого бурундучка. Той уже встиг напхати горіхів за щоки. Тоді господар добряче відшльопав ледаря лапою так, що той більше не повертався і не зазіхав на чуже добро...

Тепер у нашому регіоні поширена культура фундука селекційних сортів та гібридів ліщини. Вони, зазвичай, краще плодоносять, мають крупніші, ніж у ліщини, плоди та якісніші ядра. Необхідно розуміти, що сорти (якщо справжні) – це рослини з постійними ознаками плодів у наступних насінневих поколіннях. А в гібридів такі властивості часто передаються неповністю чи й зовсім зникають. Тому гібридні фундуки краще розмножувати вегетативно. В такому разі перспективним є метод in vitro, тобто на клітинному рівні. При цьому із молодого пагона відразу (за сезон) одержують сотні молодих рослин-клонів. Цей спосіб використовується і для прискореного розмноження сортів фундуку. Подібними питаннями, хоча й з іншими породами та видами рослин, займається і вчений-викладач БНАУ В.В. Мацкевич...

У 2013-2014 роках в ТОВ «Василівське» нашого району за участю державних органів Нідерландів створена плантація фундука на площі 3 гектари. Вирощена і перероблена продукція призначена на експорт до Нідерландів...

**Іван ВАСИЛЕНКО, Віктор ДЕМЕЩУК**



**Засновник:**  
ПП «Редакція газети  
«Громадська думка»  
Редактор **Валентина Храбуст**

**Адреса редакції:** Київська область,  
м. Біла Церква, вул. Партизанська, 18.  
**Телефони:** 6-33-02.  
**E-mail:** grom.dumka@ukr.net  
Надруковано в ТОВ «Білоцерківдрук»,  
м. Біла Церква, бульв. Олександрійський, 22.  
Газета виходить щоп'ятниці.  
Тираж згідно із замовленням.

Розрахунковий рахунок  
UA 61300346000026000025662401  
в ПАТ «Альфа-Банк» в м. Києві  
Код ЗКПО 13723251  
Реєстр. свідоцтво: серія КІ № 1739  
від 17.01.2019 р.

Матеріали і фотознімки, надіслані до редакції,  
не рецензуються і не повертаються.  
Думки авторів публікацій у «Громадській думці»  
не завжди збігаються з точкою зору редакції.  
За достовірність фактів відповідальність несе автор.  
За зміст реклами відповідає рекламодавець.  
Редакція листується з читачами тільки на сторінках  
газети.