

Робота як творчість



Їй виповнилося лише двадцять з маленьким хвостиком, коли вперше переступила поріг Білоцерківського шинного об'єднання. Все було новим і цікавим. І у практикантки Воронезького університету інженерних технологій більше виникало запитань, аніж відповідей, тому що теорія інколи відстає від практики, а часом її випереджає. А через два роки допитлива студентка повернеться сюди вже фаховим спеціалістом і одразу обійме вакантну посаду начальника зміни контрольної лабораторії підготовчого цеху.



цем, щирі та небаїдужі, бо переживають за авторитет підприємства.

«Коли виникають якісь проблеми, можемо зібратися навіть у вихідні, обговорити справу. Хотілося би, щоб у такому складі ми ще багато і невтомно працювали. Адже перед нами ще стільки завдань, і їх треба розв'язувати. Ось, приміром, не встигли на «РОСАВА ТАЙЕРС» впровадити у серійне виробництво шини 17 дюйма, як назріла інша перспектива – 18, 19 дюймів і 20. Всі ці типорозміри вже в серійному виробництві. Така нестримна динаміка поставлених цілей, що не маємо часу розслабитися. І все це непросто, проте цікаво: нові розміри, новий асортимент», – сповнена емоцій Валентина Федорівна.

Тепер серед державницьких пріоритетів в Україні – розвиток аграрної сфери. На ринку почала з'являтися нова сільськогосподарська техніка. Сучасна урядова політика кличе до роздумів і шинників. І тут також білоцерківці готові презентувати якісну продукцію. Валентина Федорівна вважає саме аграрний напрямок пріоритетним у своїй роботі:

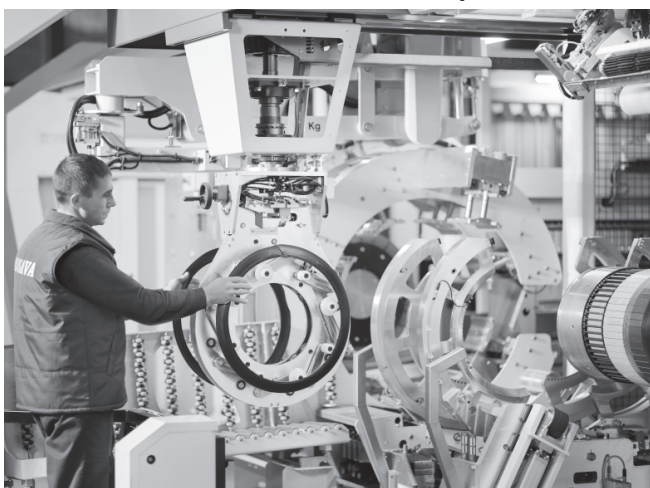
– Ми можемо «взвувати» всю техніку – вітчизняну і зарубіжну – в нашу продукцію. Тому нереальних завдань не існує – вони всі досяжні. Відходимо від старих моделей, які тягнуть підприємство назад. З'являється новий великий асортимент.

Технологам під керівництвом Валентини Стюпичевої можна вірити. Навіть у такій непростій і вибагливій справі, як ринок агротехніки. Вони враховують все до дрібниць: тиск шини на ґрунт, параметри між рядками, де має працювати машина, погодні умови і навіть специфіку українського характеру. Приміром, раніше, коли прибирали з полів кукурудзу, мали дотримуватися стандартів – залишати стерню певного розміру, щоб шина «не травмувалася». Тепер аграрії на це не зважають, а шинники вимушені працювати над тим, як зробити шину невразливою на стерні.

– Коли перед тобою стоїть складне завдання – це цікавий процес. Варіантів рішення може бути кілька. І ось із них ти вибираєш найбільш оптимальні і починаєш випробовувати. Врешті залишається одне правильне рішення. Таку ейфорію не зрівняти ні з чим. Адже зовсім недавно твій задум був лише на папері та в цифрах, і раптом ти його бачиш зреалізованим, уже на конвеєрі... Я вважаю це творчістю.

Ось так у процесі інженерної творчості і ламаються стереотипи. І шини білоцерківського заводу вже не на словах, а на ділі завойовують все більше ринків. І в цьому нестримному процесі непомітною для загалу залишається роль жінки, яка зуміла вилаштувати таку тактику, що колись масові дефекти перестали про себе нагадувати, а споживач упевнюється у правильності свого вибору.

Віра ЧЕРКАСЬКА



– Прийшла зі свіжими знаннями, – згадує про свої перші кроки на заводі **ВАЛЕНТИНА ФЕДОРІВНА СТЬОПІЧЕВА**, – і дуже хотілося побачити, як насправді відбуваються технологічні процеси, як здійснюються підготовчі роботи, як створюється гума. Було дуже цікаво, але не боязко. Впевненість у власних силах переважала сумніви. Напевне, тому, що вік був юний, і тому, що пощастило з першим наставником – Раїсою Олександрівною Мельниковою. Вона унікальна особистість: і як людина, і як педагог, і як психолог. Я багато чому навчилася саме в неї, у тому числі і як керувати колективом. І достатньо непогано почалася моя робота.

Робота ця триває уже більше трьох десятиліть. Трудова книжка вирізняється різними відповідальними посадами по наростаючій, але незмінним залишається місце роботи.

– За 32 роки я нікуди звідси не переходила. Я й не уявляю інше місце роботи. Напевне, мені пощастило з роботою, яку люблю, яка не лежить тягарем. Тому з радістю не лише повертаюся додому, а й зоранку поспішаю на завод.

Валентина Федорівна має спектр важливих завдань: сировина, конструкції, нові типорозміри, відгуки споживачів... Все це аналізує, вилаштовує за пріоритетамі і отримує бажаний результат.

Інженер, керівник групи, керівник сектора, керівник центральної заводської лабораторії – посади, які пані Валентина пройшла від А до Я.

Особливо важко довелося на початку 90-х, коли лабораторія ставала таким собі науковим та дослідницьким центром. За радянських часів цю роль виконував єдиний науковий інститут у Москві:

– Ми самі, користуючись власним досвідом, знаннями, створювали власні рецепти і крок за кроком досягали успіху, завойовували популярність. Нагородою за роботу стали відмінні висновки незалежних європейських фахівців.

Нині під пильним оком заступника технічного директора – увесь технологічний процес лідера шинного виробництва в Україні: від розробки складних технологічних проектів – до завершальної стадії серійного випуску.

Її вважають жорстким керівником. Когось сталевий характер Стюпичевої дратує, комусь імponує. Вона вважає, що саме характер допоміг піднятися кар'єрними сходами і на кожній посаді зробити свій значний внесок у розбудову заводу європейського рівня. Недаремно білоцерківські шини відомі у 60 країнах світу, а їхні технологічні параметри не поступаються провідним світовим лідерам шинної індустрії. Бути першими не лише на ринках, а й у свідомості споживачів заважають не характеристики продукції, а стереотипи пострадянського виробництва. Мовляв, усе, що було радянським, не може стати першокласним і європейським. Може – переконує український технолог Валентина Стюпичева і все робить для того, аби подолати і стереотипи, і недовіру, і сумніви – словом, переломити існуючий менталітет.

Білоцерківська шинна продукція, переконує вона, – це надійність, якість і модерність. Візьмімо Solazo чи ViaMaggiore. Їхню високу класність також підтвердили випробування на європейських полігонах.

Звичайно, успіхи – справа загальна, командна. Валентина Федорівна пишається своїми колегами. Вони, вважає, не лише професіонали, а й люди з душою і сер-

ТАРАСОВІ ШЕВЧЕНКУ – 207 РОКІВ

**І мертвим, і живим, і ненародженим
 землякам моїм в Україні і не в Україні
 моє дружнєє посланіє**

(уривки)

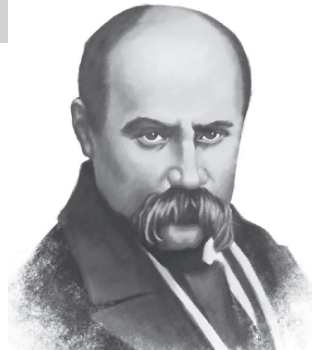
Якби ви вчилися так,
 як треба,
 То й мудрість би була своя.
 А то заліжете на небо:
 – І ми – не ми, і я – не я!
 І все те бачив, і все знаю:
 Нема ні пекла, ані раю,
 Немає й бога, тільки я!
 Та куций німець узлуватий,
 А більш нікого!..

– Добре, брате,
 Що ж ти такеє?
 – Нехай скаже
 Німець. Ми не знаєм.
 – Отак-то ви навчаєтесь
 У чужому краю!
 Німець скаже: – Ви могли.
 – Моголи! Моголи!
 Золотого Тамерлана
 Онучата голі.
 Німець скаже:

– Ви слав'яни.
 – Слав'яни! Слав'яни!
 Славних прадідів великих
 Правнуки погані!..

Раби, підніжки, грязь
 Москви,
 Варшавське сміття –
 ваші пани,

Обніміте ж, брати мої, найменшого брата, –
 Нехай мати усміхнеться, заплакана мати.
 Благословить дітей своїх твердимими руками
 І діточок поцілує вольними устами.
 І забудеться срамотна давня година,
 І оживе добра слава, слава України,
 І світ ясний, невечерній тихо засіяє...
 Обніміться ж, брати мої,
 Молю вас, благаю!



Ясновельможні гетьмани.
 Чого ж ви чванитесь, ви!
 Сини сердешноі України!
 Що добре ходите в ярмі,
 Ще лучче, як батьки
 ходили?!..

І на Січі мудрий німець
 Картопельку садить,
 А ви її купуєте,
 Їсте на здоров'я
 Та славите Запорожжя.
 А чією кров'ю
 Ота земля напоєна,
 Що картопля родить?
 Вам байдуже.
 Аби добра
 Була для городу!

ДОРОГІ ЖІНКИ!

Перші сонячні промені, перші квіти, святковий настрій і вся увага сьогодні для вас. Початок весни спонукає нас вірити в силу добра, в мирні дні, в те, що разом з холодами зникне агресія проти нашої країни.

Ми знаємо, яким був для українських матерів і дружин цей рік, і сподіваємось, що всі вони дочекаються своїх чоловіків та синів додому.

Дівчата на передовій, які виконують бойові завдання нарівні з чоловіками, і тисячі волонтерок, які самовіддано допомагають українським бійцям, і мільйони жінок, які відкладають частину купленого для солдатів на фронті – всі вони є уособленням сучасної жінки, якою можна і варто пишатися і яку – наслідувати.

Я бажаю вам, наші дорогі жінки, насамперед мирного життя. Щасливого і усміхненого. Без обстрілів. Без страху за рідних і близьких.

Ви даруєте світу свою красу і любов, ви будете нести у світ віру і надію в краще.

Ми пишаємось вами і любимо вас! Зі святом вас, дорогі жінки!

**3 повагою –
 ГЕННАДІЙ ДИКИЙ, міський голова**

**Найчарівніших жінок
 на планеті –
 мешканок Білої Церкви
 – поздоровляємо
 з чудовим святом
 8 БЕРЕЗНЯ!**



Протягом року ми милуємось Вашою вродою, ми в захваті від Вашого розуму, Вашої дотепності та пишаємось тим, що ми живемо поряд із Вами.

Ви – найкраще, що є та може бути у долі кожного чоловіка.

Ви – наша підтримка. Ви – наша надія. Ви – наша любов. Ви – наше натхнення.

Дякуємо за Ваші посмішки, Ваші лагідні слова та Ваше кохання.

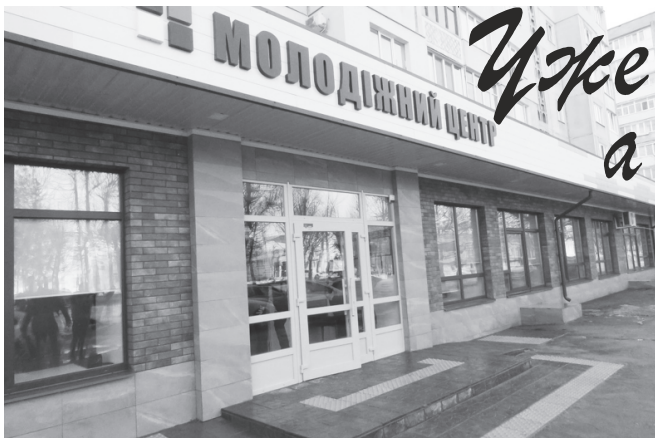
Ви – матері, дружини, донечки, сестри, тітоньки, колежанки, сусідки, знайомі...

Ви – БІЛОЦЕРКІВКИ!

**ЗІ СВЯТОМ ВАС!
 ЩАСТЯ, ДОБРОБУТУ ТА МИРУ
 У ВАШИХ ОСЕЛЯХ!**

**3 повагою – депутати фракції
 «Опозиційна платформа – За життя»
 в Білоцерківській міській раді**





Уже не мрія, а реальність

Минулого тижня в Білій Церкві урочисто відкрили довгожданий Молодіжний центр, розташований на бульварі Михайла Грушевського, 6. Це стало можливим завдяки впровадженню в місті практики реалізації проєктів за рахунок коштів, які фінансуються через Громадський бюджет, розповідає офіційний сайт міської ради.

♦ Так, 2019 року члени міської студентської ради спільно з фахівцями управління з питань молоді та спорту підготували й подали проєкт «Облаштування приміщення Комунального закладу Білоцерківської міської ради «Клуб за місцем проживання «Прометей» для організації роботи з молоддю міста Біла Церква – «Молодіжний центр». Ця ідея стала одним із проєктів-переможців.

♦ Протягом 2020 року було проведено капітальний ремонт приміщення та придбане необхідне обладнання. Загальне фінансування проєкту склало 3 млн грн (2 417 200 гривень використано на ремонтні роботи, 582 800 гривень – на придбання обладнання).

♦ Відтепер молодь Білоцерківської міської територіальної громади має сучасний простір для самореалізації та розвитку, який поєднує в собі дві конференц-зали, шумоізольовану кімнату для проведення музичних репетицій та переглядів фільмів, зону дозвілля та арткімнату, де кожен зможе проявити себе та розкрити свої таланти. Тут до послуг молодих людей доступ до швидкісного інтернету, широкоформатні телевізори, проектори, ноутбуки, акустична систе-

ма, кольоровий принтер, ксерокс-сканер-принтер, фліпчарти, портативна мобільна колонка з мікрофоном, генератор, мольберти, гамаки, каремати, матраци для сидіння на підвіконні, необхідний набір офісних меблів та посуду, велосипеди та багато іншого необхідного для роботи та відпочинку. Створено насправді сучасний креативний простір для самореалізації та розвитку молоді, її життєвості, конкурентоспроможності та активності.

♦ Символічну червону стрічку до нового Молодіжного центру перерізували секретар Білоцерківської міської ради Дмитро Киришун та заступник міського голови Катерина Возненко.

♦ Міський голова Геннадій Дикий, завітавши до Молодіжного центру, поспілкувався із хлопцями й дівчатами, які прийшли того дня до нового закладу, та зазначив: «Ми реалізували чудову ініціативу нашої креативної молоді, яка знала, що вона хоче мати. Тут можна навчатися корисному, обмінюватися досвідом і, найголовніше, користуватися установою безкоштовно, адже це комунальний заклад».

♦ Під час заходу всі охочі мали можливість неформально поспілкуватися, взяти участь у майстер-класі з розпису мейхенді «Біо-тату», пограти у «Мафію» та переглянути кінофільм. Всі гості долучилися до створення картини, яка стала символом відкриття Молодіжного центру.

Центр працюватиме щодня, крім понеділка, з 12:00 до 20:00. Тож ласкаво просимо!



Днями в місті відбувся урочистий, а заодно й дуже теплий, камерний, зворушливий та ще й просвітницький захід. Чи то через пандемію, яка порозганяла нас по власних нірках, змусивши заскучати й належно оцінити багатство живого людського спілкування, чи то завдяки безмежно щедрим на любов до щирої української пісні, нашого поетичного слова, до митців, які вкладають у розвій рідної культури власне серце, людям товаристо, що зібралося на той захід, почувалося розчуленим і вдячним.

А зібрав поціновувачів у затишному залі Київської обласної торгово-промислової палати творчий вечір відомого білоцерківського виконавця, соліста Національного президентського оркестру Григорія Музики з нагоди вручення йому літературно-мистецької премії ім. Миколи Сома.

Розпочав дійство заслужений працівник культури України, голова комісії з присудження премії Анатолій Кульчицький. Подякувавши президентів торгово-промислової палати Олександрів Рябоконею за можливість провести в її пенатах цей захід, він здійснив чудовий екскурс до світлиці пам'яті прекрасного українського поета, публіциста, неймовірно сонячної, симпатичної людини, його доброго друга Миколи Даниловича Сома. У власний йому легкій, ліричній, а десь і трохи іронічній, манері Анатолій Іванович розповів, здається, про все життя митця. Й зала при тому не тільки не втомилася, а й захоплюно ловила кожен рядочок його біографії, жваво реагувала – де сміхом, де оплесками. Особливо цікаво було дізнатися, як багато гарних пісень написав Микола Сом, у тому числі й до улюблених кінофільмів (згадати б тільки «Каштани Києва», «Мрія», «Вишиванку» й інші, інші), що його твори були в репертуарі Штепселя й Таранюньки, що цей красивий чоловік дуже любив Білу Церкву й був тут неодноразово. Його із нетерпінням чекали в нас і того

Свято пісні й поезії



дня у січні 2013-го на заплановану зустріч. Але поет не приїхав – серце раптово перестало битися... Саме в Білій Церкві завдяки сприянню нині також покійного директора «Білоцерківдруку» Анатолія Федоровича Голоса з'явилася на світ остання книжка Сома.

Анатолій Іванович пересипав свій спогад про велику людину блискучими дотепними мініатюрками Миколи Даниловича. І ставало зрозуміло, що цей чоловік увесь світ сприймав через добре поетичне слово. А ще – трохи сумно, що багато хто з присутніх «не збігся» в життєвому часі з митцем, котрий умів подавати ближньому стільки нефальшивого тепла й позитиву...

А тому була власне церемонія нагородження нового лауреата, чие ім'я комісія визначила одноголосно. Григорій Дмитрович Музика велику частину свого життя присвятив творчій діяльності. Хай на яких посадах довелось працювати, пісня ніколи його не залишала. Він –

один із улюблених білоцерківцями виконавців, у тому числі й багатьох власних пісень. Вручаючи Григорію Музиці премію, диплом і медаль лауреата, О.Г. Рябоконею, який відіграв значну роль у заснуванні цієї відзнаки, дуже тепло відгукнувся про вшанування торжества та запевнив, що торгово-промислова палата й надалі сприятиме в підтримці культурних проєктів.

До щирих привітань долучилися директорка Білоцерківського благодійного фонду Костянтина Єфименка, депутат міської ради Олена Ткач, директор Будинку органної та камерної музики, керівник хору «Від серця до серця», минулорічного лауреата премії, Володимир Ключев та інші небайдужі до пісні й поезії гості.

Сам же нагороджений сердечено подякував усім причетним за відзнаку, сказавши, що відчувається щасливою людиною. І, звісно, подарував своїм прихильникам низку чудових пісень.

Валентина ХРАБУСТ

В Білій Церкві спалах захворюваності: вірус атакує

Через різке збільшення в місті рівня захворюваності на COVID-19 першого березня відбулося позачергове засідання виконавчого комітету Білоцерківської міської ради, який ухвалив рішення про посилення карантинних заходів, повідомляє офіційний сайт міської ради. Як зазначив міський голова Геннадій Дикий, підставою для цього стали висновки комісії з питань техногенно-екологічної безпеки та надзвичайних ситуацій, що збиралися перед засіданням виконкомом.

■ Про ситуацію із захворюваністю на COVID-19 присутній поінформувала перший заступник міського голови, керівник штабу з ліквідації наслідків надзвичайної ситуації Інна Новогребельська. Вона повідомила, що протягом останніх 5 днів прослідковувалося значне збільшення кількості хворих. Причому почалися тяжкі форми пневмонії у молодих людей віком 36-38 років.

■ За станом на понеділок у лікарні №3 із 130 ліжкомісць заповнено 128, із 108 кисневих точок задіяно 85. Один пацієнт на ШВЛ. У лікарні №1 також заповнені всі ліжко-місця. Крім того, було відкрито резервне відділення у лікарні №1 на 52 ліжко-місця, до 48 з яких підведено кисень. У ЦРЛ наповненість становила 98%. За останній тиждень також збільшилися випадки захворюваності серед учителів на учнів шкіл. П'ять були повністю закритими на карантин.

■ «Наразі кількість хворих, які перебувають вдома та у лікарнях, становить більше 1000 осіб. Контактних в рази більше. Звертаюся до мешканців громади! Ситуація складна, тому прошу всіх максимально дотримуватися карантинних норм та заходів безпеки. Не будьте байдужими, зробіть усе, що залежить від вас!», – наголосила Інна Новогребельська.

■ Міський голова зазначив, що, працюючи на випередження, дав розпорядження готувати резервні місця в лікарні №1, оскільки тенденція, яку спостерігаємо, невтішна.

■ Отож, з огляду на вищезазначене, члени виконавчого комітету вирішили запровадити додаткові обмежувальні заходи на території Білоцерківської міської територіальної громади на період дії карантину.

Рішення виконавчого комітету Білоцерківської міської ради від 01 березня 2021 року № 160 ПРО ДОДАТКОВІ ОБМЕЖУВАЛЬНІ ЗАХОДИ НА ТЕРИТОРІЇ БІЛОЦЕРКІВСЬКОЇ МІСЬКОЇ ТЕРИТОРІАЛЬНОЇ ГРОМАДИ НА ПЕРІОД ДІЇ КАРАНТИНУ

Враховуючи протокол № 5 позачергового засідання комісії виконавчого комітету Білоцерківської міської ради з питань техногенно-екологічної безпеки і надзвичайних ситуацій від 01 березня 2021 року, протокол № 3 позачергового засідання Київської обласної комісії з питань техногенно-екологічної безпеки та надзвичайних ситуацій від 22 лютого 2021 року, відповідно до статті 40 Закону України «Про місцеве самоврядування в Україні», Закону України «Про захист населення від інфекційних хвороб», Закону України «Про забезпечення санітарного та епідемічного благополуччя населення», постанови Кабінету Міністрів України від 09 грудня 2020 року № 1236 «Про встановлення карантину та запровадження обмежувальних протиепідемічних заходів з метою запобігання поширенню на території України гострої респіраторної хвороби COVID-19, спричиненої коронавірусом SARS-CoV-2» (зі змінами), беручи до уваги індикаторні показники для визначення регіонів зі значним поширенням COVID-19, з метою здійснення заходів щодо захисту населення Білоцерківської міської територіальної громади від розповсюдження гострої респіраторної хвороби COVID-19, спричиненої коронавірусом SARS-CoV-2, виконавчий комітет міської ради вирішив:

1. Закладам загальної середньої освіти з 02 березня 2021 року по 14 березня 2021 року організувати освітній процес за дистанційною формою навчання для учнів 5-11 класів.

2. Управлінню освіти та науки Білоцерківської міської ради, управлінню з питань молоді та спорту Білоцерківської міської ради, управлінню культури та туризму Білоцерківської міської ради:

2.1. забезпечити виконання пункту 1 цього рішення;

2.2. внести корективи до навчальних планів освітніх програм закладів загальної середньої освіти, Білоцерківської спеціальної загальноосвітньої школи № 19, спеціалізованих закладів освіти (мистецькі, спортивні школи тощо) забезпечивши організацію дистанційної та змішаної форм навчання.

3. Заборонити проведення масових (культурних, спортивних, розважальних, соціальних, релігійних, рекламних, наукових, освітніх, професійних тематичних та інших) заходів за участю більш ніж 20 осіб.

4. Комунальним підприємствам Білоцерківської міської ради, структурним підрозділам Білоцерківської міської ради та її виконавчим органам заборонити з 02 березня 2021 року по 14 березня 2021 року проведення особистих прийомів громадян. Прийом громадян здійснювати за допомогою елект-

**КАРАНТИН
COVID-19**

ронних засобів зв'язку.

5. Суб'єктам господарювання, що використовують найману працю та обслуговують відвідувачів, проводити температурний скринінг, посилити контроль за дотриманням протиепідемічних заходів.

6. Закладам громадського харчування (ресторанам, кафе, барам, закусокним, їдальням, кафетеріям, буфетам тощо) заборонити організацію дозвілля, у тому числі проведення святкових заходів, банкетів, майстер-класів, публічних подій тощо.

7. Відділу транспорту та зв'язку Білоцерківської міської ради, Комунальному підприємству Білоцерківської міської ради «Муніципальна варта» разом із Батальйоном патрульної поліції в місті Біла Церква Управління патрульної поліції у Київській області Департаменту патрульної поліції посилити контроль за дотриманням протиепідемічних заходів під час здійснення суб'єктами господарювання регулярних та нерегулярних пасажирських перевезень автомобільним транспортом на маршрутах загального користування.

8. Відділу з питань торгового- побутового обслуговування населення та громадського харчування Білоцерківської міської ради, Комунальному підприємству Білоцерківської міської ради «Муніципальна варта» разом із Білоцерківським районним управлінням Головного управління Національної поліції у Київській області, Батальйоном патрульної поліції в місті Біла Церква Управління патрульної поліції у Київській області Департаменту патрульної поліції, Білоцерківським міськрайонним управлінням Головного управління Держпродспоживслужби у Київській області здійснювати посилені заходи щодо контролю за виконанням суб'єктами господарювання вимог обмежувальних заходів, передбачених підпунктами 9, 10, 11, 12 пункту 3 постанови Кабінету Міністрів України від 09 грудня 2020 року № 1236 «Про встановлення карантину та запровадження обмежувальних протиепідемічних заходів з метою запобігання поширенню на території України гострої респіраторної хвороби COVID-19, спричиненої коронавірусом SARS-CoV-2» (зі змінами).

9. Відділу інформаційних ресурсів та зв'язків з громадськістю Білоцерківської міської ради забезпечити широке анонсування та висвітлення інформації про прийняте рішення.

10. Контроль за виконанням рішення покласти на заступників міського голови згідно з розподілом обов'язків.

Геннадій ДИКИЙ, міський голова

Інформація про отримання дозволу на викиди забруднюючих речовин в атмосферне повітря

ФОП Павлецький Б.С., розташоване: Київська обл., Білоцерківський р-н, с. Дрозди, вул. Лісова, буд. 10 А. Спеціалізація підприємства: виробництво паливних тирсо-брикетів. Підприємство налічує: 5 джерел викидів, забруднюючих атмосферне повітря (водогрійний котел, устаткування для виробництва тирсо-брикетів). Підприємством викидається в атмосферне повітря: 8 забруднюючих речовин: сполуки азоту, вуглецю, сірки; тверді речовини; метан, НМЛОС. Загальна річна кількість шкідливих

викидів без врахування вуглецю діоксиду становить 1,4749 т. Концентрація забруднюючих атмосферних речовин на межі санітарно-захисної зони 50 м та житлової забудови не перевищує нормативних вимог. Діяльність підприємства негативно не впливає на стан здоров'я місцевого населення і на різні складові довкілля. З приводу зауважень та пропозицій звертатись протягом місяця з дати опублікування резюме у ЗМІ до Білоцерківської РДА Київської області за адресою: 09117, Київська обл., м. Біла Церква, вул. Ярослава Мудрого, буд. 2, тел. (04563) 5-39-55, rda@bcrda.gov.ua.

ПРОДОВЖЕННЯ. Початок на стор. 6

9. Належність планованої діяльності до першої чи другої категорії видів діяльності та об'єктів, які можуть мати значний вплив на довкілля та підлягають оцінці впливу на довкілля.

10. Наявність підстав для здійснення оцінки транскордонного впливу на довкілля.

11. Плановий обсяг досліджень та рівень деталізації інформації, що підлягає включенню до звіту з оцінки впливу на довкілля.

12. Процедура оцінки впливу на довкілля та можливості для участі в ній громадськості.

Тимчасово, на період дії та в межах території карантину, встановленого Кабінетом Міністрів України з метою запобігання поширенню на території України гострої респіраторної хвороби (COVID-19), спричиненої коронавірусом SARS-CoV-2, до повного його скасування та протягом 30 днів з дня скасування карантину, громадські слухання не проводяться і не призначаються на дати, що припадають на цей період, про що зазначається в оголошенні про початок громадського обговорення звіту з оцінки впливу на довкілля.

13. Громадське обговорення обсягу досліджень та рівня деталізації інформації, що підлягає включенню до звіту з оцінки впливу планованої діяльності на довкілля.

Протягом 20 робочих днів з дня офіційного оприлюднення цього повідомлення на веб-сайті Єдиного реєстру із оцінки впливу на довкілля громадськості має право надати уповноваженому органу, зазначеному в пункті 15 цього повідомлення, зауваження і пропозиції до планованої діяльності, обсягу досліджень та рівня деталізації інформації, що підлягає включенню до звіту з оцінки впливу на довкілля.

14. Рішення про провадження планованої діяльності.

15. Усі зауваження та пропозиції громадськості до планованої діяльності, обсягу досліджень та рівня деталізації інформації, що підлягає включенню до звіту з оцінки впливу на довкілля, необхідно надіслати до:

Департаменту екології та природних ресурсів Київської ОДА, 01004, м. Київ, вул. Басейна, 1/2-а, e-mail: eko.koda@ukr.net, (044) 279-01-58, т. в. о. директора департаменту – Ткаліч Ганна Іванівна.

ЗВІТ МІСЬКОГО ГОЛОВИ

«Про здійснення державної регуляторної політики виконавчими органами Узинської міської ради у 2020 році»

Звіт про результати реалізації державної регуляторної політики Узинською міською радою та виконавчим комітетом у 2020 році підготовлений відповідно до Закону України «Про засади державної регуляторної політики у сфері господарської діяльності» та Наказу Державного комітету України з питань регуляторної політики та підприємництва від 06.05.2004 року № 50 «Про затвердження Методичних рекомендацій щодо підготовки органами виконавчої влади інформації про здійснення ними державної регуляторної політики».

Відповідно до статті 7 Закону України «Про засади державної регуляторної політики у сфері господарської діяльності», затверджено план діяльності з підготовки проектів регуляторних актів на 2020 рік, рішення Узинської міської ради № 26-1156/2019 «Про затвердження Плану діяльності Узинської міської ради з підготовки проектів регуляторних актів на 2020 рік», в який включено для підготовки і розгляду 5 проектів регуляторних актів.

План діяльності з підготовки проектів регуляторних актів був розміщений на офіційному сайті Узинської міської ради в розділі «Регуляторна діяльність».

У 2020 році було проведено 1 засідання постійної комісії, на якому розглянуто 3 проекти рішень на відповідність Закону України «Про засади державної регуляторної політики у сфері господарської діяльності», про що складено відповідні протоколи. Було прийнято 3 регуляторні акти, які пройшли повну регуляторну процедуру відповідно до Закону України «Про засади державної регуляторної політики у сфері господарської діяльності», а саме:

- «Про встановлення ставок із сплати єдиного податку, транспортного податку та туристичного збору на 2021 рік» (рішення міської ради від 13.07.2020 № 31-1344/2020);

- «Про встановлення ставок та пільг із сплати земельного податку на 2021 рік» (рішення міської ради від 13.07.2020 № 31-1345/2020);

- «Про встановлення ставок та пільг із сплати податку на нерухоме майно, відмінне від земельної ділянки на 2021 рік» (рішення міської ради від 13.07.2020 № 31-1343/2020).

Усі прийняті регуляторні акти було оприлюднено на офіційному сайті міської ради за електронною адресою: uzynska.gromada.org.ua в розділі «Регуляторна політика» та надруковано у газеті «Громадська думка», відповідно до вимог ст. 12 Закону України «Про засади державної регуляторної політики у сфері господарської діяльності». Відповідно до ст. 34 Закону України «Про засади державної

регуляторної політики у сфері господарської діяльності», кожен проект регуляторного акта (аналіз його регуляторного впливу та копія оприлюдненого повідомлення про оприлюднення проекту), що був внесений на розгляд міської ради, подавався до уповноваженого органу – Державної регуляторної служби України для надання висновку та підготовки пропозицій щодо удосконалення проекту відповідно до принципів державної регуляторної політики.

Протягом року тривала співпраця з Державною регуляторною службою в рамках реалізації засад державної регуляторної політики виконавчими органами Узинської міської ради.

Важливим етапом після розроблення та введення в дію регуляторного акта є відстеження його результативності та є одним з найважливіших аспектів державної регуляторної політики, який передбачає систематичний аналіз прийнятих регуляторних актів з метою визначення їх ефективності та доцільності. Відповідно до статті 10 Закону, стосовно кожного регуляторного акта послідовно здійснюються базове, повторне та періодичне відстеження його результативності.

За звітний період розроблені заходи та здійснено 14 відстежень результативності діючих регуляторних актів (7 базових та 7 повторних) відділом економічної, інвестиційної діяльності та агропромислового розвитку, які оприлюднені на офіційному сайті міської ради у розділі «Регуляторна діяльність».

З метою систематизації регуляторних актів та впорядкування регуляторної діяльності на офіційному сайті Узинської міської ради у розділі «Регуляторна діяльність» ведеться відповідний реєстр діючих регуляторних актів, який постійно коригується і оновлюється.

За станом на 01.01.2021 р. зазначений реєстр включає 6 регуляторних актів міської ради та 2 регуляторні акти виконавчого комітету. Постійно забезпечувалася підтримка реєстру в актуальному стані.

Рішенням Узинської міської ради від 07 грудня 2020 року №01-31/2020 затверджений План діяльності Узинської міської ради з підготовки проектів регуляторних актів на 2021 рік. Дане рішення оприлюднено на офіційному сайті міської ради.

Підсумовуючи викладену інформацію, можна відмітити, що реалізація державної регуляторної політики у сфері господарської діяльності в Узинській міській територіальній громаді здійснювалася у відповідності до норм та вимог Закону.

Віталій ГРИНЧУК, міський голова

Гороскоп
8 – 14 березня

ОВЕН. Попереду у вас романтична пригода, яка залишить незабутні враження. Вихідні проведете в колі друзів.

ТЕЛЕЦЬ. Вашому здоров'ю можна буде тільки позаздрити. Продовжуйте спортивні вправи і прогулянки на свіжому повітрі.

БЛИЗНЮКИ. Дуже високий ризик інфекційних захворювань. Щоб уникнути неприємностей, дотримуйтеся порад лікаря і вчасно робіть профілактику.

РАК. У ваших інтересах уважно ставитися до змін. Прийміть виклик, і успіх вам гарантовано. Не сумнівайтесь у своїх можливостях.

ЛЕВ. Сімейні стосунки дещо погіршаться, не робіть необачних вчинків. Якщо ви самотні, зважуйте свої дії, перш ніж робити якісь кроки.

ДІВА. Любовні стосунки виявляться нетривалими. Результат – розбите серце, тож зірки радять бути обережними у виборі партнера.

ТЕРЕЗИ. Ви зможете відволіктися завдяки поїздкам чи зустрічам зі старими друзями. Якщо ваше серце все ще вільне, будьте готові до романтичної пригоди.

СКОРПІОН. Якщо ви сімейна людина, у стосунках настане поживлення, і ви отримаєте те, чого вам так довго не вистачало. У цей період переживете ще один медовий місяць.

СТРІЛЕЦЬ. Усі ваші проекти та ідеї матимуть успіх. Постарайтеся отримати з цього матеріальну вигоду. Зверніть увагу на поведінку колег.

КОЗЕРІГ. Не бійтеся наполягати на своєму, тоді досягнете задуманого. Краще не ставати у вас на шляху – часом ви будете схожі на лева.

ВОДОЛІЙ. Якщо у вас є власний бізнес, успіх у усьому гарантований. Але якщо ви працюєте в колективі, то вам необхідно трохи стримувати себе.

РИБИ. Навіть якщо на вашому шляху виникли перешкоди, ви зможете її подолати. Чекайте допомоги від компетентних людей.

НЕСПРИЯТЛИВІ ДНІ ТИЖНЯ: 9 березня

Від п'ятниці до п'ятниці

Що означають написи на упаковці чаю

«Made in China» або «Made in India» – це, швидше за все, фальсифікат. Під маркуванням «Зроблено в Індії» ховається фірма-посередник, яка вже ніяк не може виступити гарантом якості. У Китаї ж монополія на експорт цього продукту належить Китайській національній імпорто-експортній компанії чаю та місцевих продуктів. Саме ця назва і повинна бути на упаковці. Напис «Packed in Sri-Lanka» і державна печатка з левом – справжній цейлонський чай. Бараняча голова, циркуль або дівчина зі слоном (знак ГОСТ), а під ними назва фірми – справжній чай з Індії. Напис «Garden Fresh» – продукт не піддавався тривалому перевезенню та був упакований у місці зростання. ВОР – маркування, характерне для кращого розламаного чаю, ціна якого вища середньої. Коди D або F означають уламки чайного листа. Не варто лякатися, це ніяк не впливає на якість продукту, який успішно упаковується в пакетики і продається. FOR або Flowery Orange Pekoe – в упаковці знаходиться акуратно закручене по всій довжині листя з золотими верхівками. Що більше верхівок, то, відповідно, і дорожчий чай. Тому виділяють Golden Flowery Orange Pekoe і Finest Tippy Golden Flowery Orange Pekoe, який буде найдорожчим в цій лінійці, оскільки складається тільки з верхівок. До речі, термін придатності цього продукту – не більше 2 років, тож, на відміну від вина, варто брати чай «якнаймолодше».

Лікує... лід

Так-так, звичайна заморожена вода має лікувальні властивості! **ЦЕЛЮЛІТ.** Великі шматки льоду кладуть на 1-3 хв. на тілянки тіла, які потрібно зменшити: лід пришиває руйнування целюлітних кальцинатів, покращує лімфодренаж. Єдине місце, куди заборонено класти лід, – живіт нижче пупа, надто велика ймовірність застудити внутрішні органи.

ГОЛОВНИЙ БІЛЬ. Його також допоможе усунути крижана вода. Тільки розтирати потрібно не скроні чи потилицю, як ви, певно, подумали, а зробити холодну ванну для ніг. Для цього в миску з холодною водою всипати трохи льоду та опустити в неї ноги на 1-2 хв. Потім швидко витерти, одягнути теплі шкарпетки й побігати по кімнаті або пострибати.

ГЕМОРОЙ. Ще з давніх-давен люди використовували звичайний лід для лікування геморою. Він тамує біль, звужує судини, зупиняє кровотечу, має протизапальну дію.

ПОДАГРА. Аби вгамувати біль до приходу лікаря, при подагрі можна на 1-2 хв. прикладати до суглобів компрес із холодної води чи льоду. Короткий контакт з холодом зменшує інтенсивність болю та набряк.

ГЕРПЕС. Прикладання льоду знижує температуру в місці утворення виразок, відтак вони дозрівають повільніше. При цьому лід дещо знімає свербіж і біль. Медики визнають позитивну дію сухого холоду на простудні висипання. Це, ймовірно, пояснюється тим, що холод гальмує запальні процеси. Однак перш ніж прикласти лід, загорніть його у щось водонепроникне. Адже вам потрібен сухий холод.

ТРАВМИ. В результаті крижаного дотику відбувається спазмолітичний ефект: м'язи розслаблюються, і больові відчуття зникають. Саме тому лід ефективний при травмах, запобігає утворенню гематом.

Смачного!

КУРЯЧІ СЕРДЕЧКА З ПЕЧЕРИЦЯМИ ПІД СИРОМ

600 г сердечок, 500 г печериць, 2 цибулини, 100 г вершкового масла, 3 зубчики часнику, 150 г вершків або сметани, 150 г сиру, сіль, перець за смаком.

Сердечка очищаємо і нарізаємо шматочками. У каструлю наливаємо воду, доводимо до кипіння і солимо. Кладемо сердечка і відварюємо 10 хвилин. Часник очищаємо і нарізаємо кубиками, цибулю нарізаємо тонкими півкільцями. У сковороду кладемо вершкове масло і часник, обсмажуємо 30 секунд і додаємо цибулю. Обсмажуємо до м'якості на невеликому вогні. Печериці нарізаємо довільними шматочками і додаємо до обсмаженої цибулі. Обсмажуємо все разом до тих пір, поки вся зайва волога не випарується. Потім додаємо сердечка і обсмажуємо все разом 5 хвилин. Потім додаємо сметану або вершки. Все солимо і перчимо за смаком, перемішуємо. Перекладаємо страву у форму для випічки і посипаємо зверху натертим сиром. Ставимо в духовку, розігріту до 200 градусів, і запікаємо протягом 10-15 хвилин.

Сайт Sinoptik.ua	П'ятниця, 5.03 ніч +1 день +5	Субота, 6.03 ніч -3 день +2	Неділя, 7.03 ніч -3 день +5	Понеділок, 8.03 ніч -1 день +3	Вівторок, 9.03 ніч -3 день +1	Середа, 10.03 ніч -6 день +1	Четвер, 11.03 ніч -2 день +3
------------------	--	--	--	---	--	---	---

Жінки люблять не героїв, а непереможців. (Г. Бове)

ДУДАР ЄВГЕН МИХАЙЛОВИЧ – народився в с. Озерна на Тернопільщині. Закінчив факультет журналістики Львівського університету. Член Ради і Президії НСПУ.

Заслужений діяч мистецтв України. Нагороджений орденом Ярослава Мудрого V ст., золотою медаллю Т. Шевченка (Австралія), медаллю «Золота фортуна». Лауреат премій ім. О. Вишні, ім. П. Орлика, ім. М. Годованця, ім. П. Сагайдачного, ім. І. Кошелівця.

Автор книг «Прошу слова», «Вуглеводи і віники», «Сусіди не дримають», «Коза напрокат», «Директор без портфеля», «Плацдарм», «Чума в Україні» та багатьох інших.

У 1978 році народний театр БНАУ здійснив постановку комедії Є. Дударя «Дисертація». На прем'єрі був присутній автор.

Є. Дудар – неперевершений виконавець своїх творів публічно.



Іду вулицею. Спішу в поле до комбайнерів. Дивлюся, бульдозер Олексі Шупика стоїть біля його двору. І диркотить. А Шупика нема. Видно, заскочив поїсти.

Гукнув його. Кажу:

– Чого бульдозер стоїть заведений? Диркотить.

– Ну й що? – дивується Шупик. – Хай собі диркотить. Що він, комусь заважає?

– Заважає. Он сусідам заважає те деркотіння. Повітря газами отруює. Та й пальне вигоряє, та й деталі спрацьовують... с марне, як на те пішло...

– Хо-хо! – посміхнувся Шупик. – Інтелігенти які! Тонкошкірі. Диркотіння їм заважає. Гази. А я десять років на цій диркавці. І мені не заважає... Щодо деталей, скажу вам, ваш попередник, інженер, таким крохобором не був. І все було в ажурі...

– Розумієте, Шупик, – пояснюю йому. – Воно й з точки зору техніки безпеки не годиться. Тут діти бігають. Якесь скочить. Руку встромить. Чи в кабінку сяде, за важіль смикне.

– Хо-хо! – посміхнувся Шупик. – Ви вчора з інституту, а мене техніки безпеки навчаєте. Це, вибачте, виходить, ніби яйце курку вчить.

Правда, загнувши трактора. Щось бурчав про тонкошкірих інтелігентів, безвусих інженерів.

Поїхав я у поле. Забув про цей випадок. Наступного дня чую, механізатори між

собою:

– А наш новенький інженер ніби з інтелігентиків. Диму, кажуть, боїться. Диркотіння йому заважає.

Я вдав, що не почув. Думаю, будуть збори, виступлю, порушу ці питання. Видно, це біда не тільки одного Шупика.

Проминув тиждень. Якось ополудні примчав водій голови.

– Васильовичу, сідайте негайно в машину!

– Що сталося? – питаю. – Де голова? – У Шупика. Там

нешастя. Шупик поставив коло хати бульдозера. Не заглушив, а сам пішов обідати. Його хлопчисько заліз у кабінку, почав смикати за важелі. Бульдозер рушив. Трохи повернув, розламав штахет і заїхав у хату...

– В чю хату?

– У Шупикову. Зовсім до хати не вліз, але причілкову стіну розламав.

– Жертви є?

– Нема. Тільки Шупик борщем трохи ошпарився...

Приїхали. Людей назбиралося. Одні співчутливо кивають головами. Інші сміються. Шупик бігає заклопотано.

Побачив мене. Витер долонею піт з чола. Скривився:

– Це ви, Васильовичу, в таку хвилину сказали...

А в мене чомусь вирвалося тільки:

– Хо-хо!..

«Хо-хо!»

Біля телефону

У лікарні

– Елю! Я вже тут. Тут, кажу. Поклади мене. Як лежу? Зараз я стою біля автомата. Автомат висить у вестибюлі на стіні. А я біля нього стою. І з тобою розмовляю. А ти сидиш? Стоїш? І я стою.

Що принести? Лікар сказав, що треба «щадящу» дієту. Ща-дя-щу! Легеньку тобто. Курку принеси. Холодцю. Можна з хрінном. Кілька відбивних. Що? Яечок? Штук десять. Ковбаски? З пів кіло. І сиру. Сиру не забудь...

Діагност? Туманність Андромеди. Так лікар сказав. Каже: «Усе це зв'язане з печінкою. А шибє на мозок. І на ноги. Причина? Хто його знає...»

Тендітна світлокоса Марічка подобалася не одному парубкові. Але красуня не поспішала відповідати кавалерам взаємністю. Хлопці в'янули від її краси, та дівчина відчувала: зустріч із тим, єдиним, іще попереду.

Коли Марічка привезла на знайомство до батьків свого нареченого, дивувалося все село. Адже Андрій був непоказним.

– Як така вродлива дівчина може полюбити такого хлопця? – перешіптувалися люди. – Він нашій Марічці не рівня.

Навіть Марійчина мати не йняла віри, що донька готова поєднати життя із цим парубком. Їй, як неньці, хотілося для своєї дитини кращого життя. А Андрій не тільки не красень, а ще й незаможний, з бідної селянської родини.

– Мамо, Андрій – добрий та щирий. Він любить мене, а я – його. Це головне. Знаю, всі мені нагадують про красу. Мовляв, могла б знайти собі симпатичнішого чоловіка. Але ж врода не вічна. Вічне лише кохання, – зізналася неньці Марічка.

На щастя, батьки все ж не перечили вибору доньки. Невдовзі у селі відгуляли пишне весілля. Молоді



Синьooke щастя

вирішили залишитися жити в місті, адже Андрій мав там роботу, а Марічка закінчувала навчання. Згодом у подружжя народився син, а ще через рік – донечка.

Андрій виявився дбайливим і турботливим батьком, допомагав дружині з малюками, як міг.

– Галю, якби ти знала, як він мою Марічку любить, як діток бавить, – не раз розповідала Марійчина мама своїй подрузі після відвідин молодоті сім'ї. – І годувє малих, і купає, і заколисує. Ще й гроші не мали заробляє, тому втомлюється. Але хвилюється за Марічку, слідує, аби й вона відпочила, аби поспала. І знаєш, як називає мою донечку? Синьооким щастям...

Багато хто вважає, що Масниця до віри відношення не має, що це народне свято зустрічі весни. Але православна церква не відштовхнула народні традиції, і в церковній Масниці є своя історія, обряди і свій сенс. Масляна – це підготовка до семи тижнів Великого посту, до якого вируючі повинні прийти зі світлими думками та чистою душею. Церковна Масниця схожа на сутінки: плавно опускається ніч і густіють фарби, повільно, день від дня, віруючі обмежують себе в їжі, спілкуванні, неправедних думках і вчинках. І від служби до служби осягають сенс цього обмеження.

Сирна седмиця – це останній підготовчий тиждень до Великого посту, що присвячується єдиній меті – примиренню з ближніми, прощенню образ, підготовці до покаянного шляху до Бога. Починається

церковна седмиця недільним днем, закінчується суботою. Упродовж цих семи днів не їдять м'яса, але можна вживати рибу й молочні продукти. Скасовується піст у середу і п'ятницю. У храмах цього тижня починають звершувати великопісні служби, читається великопісна молитва святого Єфрема Сирина.

Масниця, Масляний тиждень, Масляна – просторічна назва Сирного тижня. При слові «Масляна» в уяві постають картини веселих зимових днів, наповнених гамором, смачними запахами млинців, гомонном гулянь на площах міст, сміхом дітей, куполами

Масляна

(8–14 березня)



церков, які сяють на сонці. Досить поширена думка, що Масляна – це свято. Однак церква ніколи не сприймала Сирну седмицю як дні святкові; це, швидше, час духовної підготовки до Посту. Адже сенс Масляної не в млинцях, а в осмисленні останніх кроків на шляху до Посту. Церква про це говорить завжди.

Підготував

Микола ОТИЧЕНКО

Її життя – сонячний промінь

Наповесні, коли ще лежать сніги, але в чистому небі вже миготять вогники зірок, народилася геніальна і мудра, красива і ніжна донька України, її поетична душа Леся Українка. 25 лютого в бібліотеці №8 пройшов День інформації «Благословенне слово, що гартує!», присвячений 150-річчю ювілею письменниці. Бібліотечні фахівці подарували користувачам незабутні миті спілкування з прекрасним, дали можливість поринути у царство її правдивого і цілісного, сильного й ласкавого, доброго і мужнього слова.



Усі бажаючі мали можливість погортати книги, газетно-журнальні часописи, переглянути яскраві ілюстрації, що були представлені на книжковій виставці «Леся Українка – квіткові душа України». Тішили око й цікаві інсталяції, кожна з яких символізувала певні віхи життя і грані творчості Лесі Українки. Адже вона – донька фантазії, зеленокоса Мавка, бояриня, віща Кассандра. У канву заходу гармонійно вплелася розповідь про розмаїте життя геніальної українки. Що вона любила, з чого сміялася й сумувала, про що писала листи рідним, з ким дружила? Про все це йшлося у літературному лекторії «Її життя – сонячний промінь», який знайомив зі стежи-

нами Лесиною доли та був щедро змережений її незабутніми поезіями й ніжними мелодіями сопілки. Цього дня бібліотекарі разом із читачами не забули «заглянути» й до літературної скрині знаної поетеси. Всі разом пригадали улюблені вірші та висловлювали своє захоплення її неймовірним талантом у творчій, чуттєвій манері. Інтерес та пошавлення викликала вікторина «Чи знаєте ви «Лісову пісню?»». Відповідаючи на запитання, поціновувачі творчості Лесі Українки дізналися заодно, що найвідомішому її творінню виповнюється 110 років з часу написання.

Під час Дня інформації користувачі бібліотеки вкотре переконалися, що літературна спадщина Лесі Українки – це невичерпне джерело краси і незламності духу. Тож серед її багатогранної творчості кожен знайшов щось близьке своєму серцю.

Наталія СЕМЕНЕНКО

Після таких розмов чимало жінок у селі почали заздрити Марічці. Бо ж не одна з них мучилася із чоловіком-пияком. Були й такі, що без жодної допомоги тягнули на собі все господарство й виховання дітей. Мучилися при красенях-благівірних. Тож ніхто вже й не згадував про те, що Андрій некрасивий та не годиться до пари Марічці.

А через кілька років у їхній родині трапилося лихо. Марічка поверталася з роботи й потрапила під автівку. Водій, як виявилось, був геть п'яним. Молода жінка ледь вижила, отримала серйозні травми. Лікарі попередили, що їй знадобиться тривала реабілітація.

Жіноцтво у селі обговорювало трагедію і міркувало, чи не покине, часом, Андрій хвору дружину з двома дітьми. Але він і на думці не мав залишити свою Марічку. Сам клопотався про малюків, прав і готував їжу, бігав до коханої в лікарню. І лише блавав:

– Не хвилюйся, Марічко. Все буде добре. Ми разом подолаємо всі випробування. Ти – моє синьooke щастя.

Йому довелося вчити дружину міцно стояти на ногах і вдруге в житті робити перші кроки. Але завдяки його любові Марічка одужала. У взаєморозумінні й повазі подружжя прожило багато років. Та навіть тепер, коли і діти, й онуки вже зовсім дорослі, сивий чоловік називає дружину своїм синьооким щастям...

Юлія ВЕРХОЛЮК



Засновник:
ПП «Редакція газети
«Громадська думка»
Редактор Валентина Храбуст

Адреса редакції: Київська область,
м. Біла Церква, вул. Партизанська, 18.
Телефони: 6-33-02.
E-mail: grom.dumka@ukr.net
Надруковано в ТОВ «Білоцерківдрук»,
м. Біла Церква, бульв. Олександрійський, 22.
Газета виходить щоп'ятниці.
Тираж згідно із замовленням.

Розрахунковий рахунок
UA 61300346000026000025662401
в ПАТ «Альфа-Банк» в м. Києві
Код ЗКПО 13723251
Реєстр. свідоцтво: серія КІ № 1739
від 17.01.2019 р.

Матеріали і фотознімки, надіслані до редакції,
не рецензуються і не повертаються.
Думки авторів публікацій у «Громадській думці»
не завжди збігаються з точкою зору редакції.
За достовірність фактів відповідальність несе автор.
За зміст реклами відповідає рекламодавець.
Редакція листується з читачами тільки на сторінках
газети.